

Scientific blog,.

BAHASA SLANK

SEBAGAI IDENTITAS BAHASA SEKARANG YANG BAKU

Oleh: A. Nurdjaman, Penulis™ atau Writer™

Alamat: di belakang

Bahasa sebagai perwujudan interaksi suatu keadaan antara manusia yang satu dengan manusia yang lain baik tunggal maupun kelompok di dalam memahami keadaan yang muncul tersebut untuk dibicarakan atau diperbincangkan menuju arah kemengertian dan e-understand-an yang baku yang bisa dimengerti dan diwujudkan sebagai suatu bentuk komunikasi yang jelas dan tidak membingungkan yang hanya bisa terwujud apabila komunikasi tersebut menjadi sesuatu yang hakiki menjadi keadaan yang dimengerti untuk selanjutnya di feedback sebagai bentuk keharusan untuk mengungkapkan kemengertian atau ke-understand-an tadi yang muncul menjelma menjadi suatu bentuk komunikasi yang absolut tidak dinafikan dan juga tidak disingkirkan yang kemudian lawan berbicara dan berinteraksi menjadi mahfum atas keadaan yang dijelaskan dan juga mengkristal keinginan untuk mengerti tersebut menjadi kristal yang absolut bertentangan dengan prinsip komunikasi searah yang ada hanya komunikasi yang absolut berinteraksi tidak ada batas yang hakiki dan tidak ada batasan bahwa sesuatu harus sama di dalam ke-mengertian dan ke-understand-an yang menjelma menjadi suatu prinsip fisika bahwa seseorang berkomunikasi melalui gerak fisika dan juga gerak kepahaman yang mengindikasikan bahwa seseorang menjadi tahu dan ahli dalam mengungkapkan keadaan yang dibahas tidak tergantung dari kewarasan atau ketidakwarasan karena waras dan tidak ada di sehat dan juga di sakit. Komunikasi menjadi berarti kalau kesehatan menjelma menjadi sesuatu yang hakiki yang hanya bisa mengungkapkan bahwa seseorang tidak terganggu di dalam pemahaman dan juga ke-understand-annya yang berujung dan berakibat kepada suatu bentuk kristal komunikasi yang hanya ada di kristal pemahaman bukan di kristal silick dan air yang terbentuk karena sugesti kenampakan peneliti atau seseorang yang sedang menyelidiki kristal H₂O. Interaksi komunikasi kristal air dengan seseorang yang menentukan bentuk kristal menjadi sesuatu yang serius untuk diperbincangkan apabila anda menganggap ahli dalam komunikasi. Air baik itu bentuk kristal maupun bentuk cair atau bentuk padat memang berinteraksi dengan lingkungan fisik sekitarnya, fisik menentukan segala interaksi termasuk komunikasi tersebut yang kemudian menjadi terbilang untuk dikatakan karena bentuk meng-kristal adalah bentuk yang tidak diinginkan oleh semua orang yang menginginkan kristal air berbentuk indah, kenapa demikian karena kristal air berbentuk kristal indah hanya terjadi kalau indah kata-kata, bukan suatu bentuk kemunafikan. Bentuk kemunafikan adalah bentuk yang sering diagungkan dan dipuja oleh banyak orang di dunia komunikasi sekarang ini. Kristal

yang indah yang terbentuk antara komunikasi peneliti dengan kristal air bukanlah identik dengan indahnya kata-kata seperti yang diduga tetapi karena gelombang suara peneliti yang mengindikasikan bahwa tidak ada pengaruh buruk atau aurora yang muncul dari dalam suara atau perbincangan tersebut. Keindahan kristal menjelma bukan karena kristal senang dengan suara yang baik tetapi karena aurora kebaikan yang muncul, semua kebaikan akan muncul ditanggapi dengan bentuk kristal yang mengindikasikan keindahan dengan derajatnya masing-masing. Kata-kata yang baik tidak harus mengkristal menjadi bentuk kristal air yang indah tetapi sebagai bentuk perwujudan bahwa kristal air adalah yang terwujud dari keadaan aurora pembicaraan. Kristal menjadi identik dengan bagus atau tidaknya pembicaraan, adalah mungkin menganggap ada komunikasi antara peneliti dengan kristal dan itu mengindikasikan suatu bidang yang mungkin dianggap baru, semua bentuk komunikasi selalu melibatkan keadaan fisik, baik itu telinga atau juga penghasil suara yang kemudian direspon dengan alat yang sama sebagai timbal-balik suatu bentuk komunikasi. Adalah tidak benar kalau kita menganggap bahwa bahasa slank adalah bahasa yang tidak becus sebagai bentuk kesewenangan atau ketidakpiawaian suatu produk bahasa. Bahasa diciptakan sebagai bentuk perwujudan keinginan mudah yang tidak bisa dikekang dan diatur karena semua orang mempunyai hak azasi manusia yang mengindikasikan bahwa bahasa slank yang digunakan seharusnya berdasarkan aturan tertentu di kebahasaan bahwa suatu bahasa harus dapat dimengerti ketika digunakan di dalam komunikasi dan mudah untuk ditranslate-kan ke dalam bahasa lainnya. Prinsip dasar dari suatu bahasa adalah bahwa bahasa digunakan untuk memudahkan interaksi komunikasi, maka kesuksesan suatu bahasa ditinjau dan harus demikian terletak dari dimengerti dan mulusnya komunikasi interaksi antara dua individu.

Karya tulis ini bisa juga di download di alamat :

<http://www.geocities.com/NurdjamanSciBlog/BAHASASLANK.pdf>)

Oktober 2007

Penulis,

A. Nurdjaman

Alamat: Gg. Bpk Ohe Cimindi No.45 RT 03 RW 05 Kelurahan Campaka Kecamatan Andir, Bandung
40184 Indonesia