

Biajar es bibir

*"¡No sabés lo que me pasó en ese sitio!",
"¡Dejáme!", "¡Detaculá!", "Una cosa de lo quibamo"
Y siguen las expresiones, o*

Gauchos de Tel Aviv

*Allá en el gris desierto jordano,
o en los remotos andurriales de El Golan.*

Misterios de la isla Martín García

*Más allá de lo que diga la historia o la
leyenda, sobre el marino español asesinado*

Mi declaración de dependencia

*Harto de una libertad tercermundista,
ilusoria y frágil que no elegí*

portofrío

*El lugar oculto: viajes,
experiencias y cosas
que no lo son...*



portofrío

PORTOFRÍO - REVISTA DIGITAL LITERARIA
AÑO I N°2 - PUBLICACIÓN AMENSUAL
JUNIO MMVI

El lugar oculto: viajes, experiencias y cosas que no lo son...



PROYECTOS VISUALES
MANTRA LAB
www.mantralab.com.ar

BIAJAR ES BIBIR
PAG 3

GAUCHS DE TEL AVIV
PAG 4

LIBRO DE
BITÁCORA
PAG 5

MISTERIOS DE LA
ISLA MARTÍN GARCÍA
PAG 6

MI DECLARACIÓN
DE DEPENDENCIA
PAG 7

¿EL NOMBRE DE QUIÉN?
PAG 7



Portuarios

ESCRIBEN
ANÍBAL ESPECHE
MISTER POXX
JUAN CACHARODÓN
JOSÉ ESTÍNFALO

FOTO DE TAPA
Y ALGUNAS OTRAS
LEANDRO "ALVI"
BLUMENTHAL

DISEÑO
IVAN
POPOVICH
& CONCHITA
ESPINOSA

Biajar es bibir

Bahía Blanca,
año 1969.

por Mr. Poxx



portofrío
PAG 3

Biajar es bibir

Biajar es bibir

portofrío
PAG 3

"¡No sabés lo que me pasó en ese sitio!",
"¡Dejáme!", "¡Petaculá!", "Una cosa de loquibambis!".
Y siguen las expresiones, ora eufóricas, ora depresivas.

¿Quién no ha estado en un lugar? Mi arquitecto de cabecera, Spinacocco, me explicó una vez durante diez largos minutos (en ese tiempo yo hubiera podido prepararme flor de mate) que estando en la estación Gonnet un ciego le convidó un faso de una cajita de John Player Special. Para cuando lo estaba terminando de fumar notó, por el filtro, que se trataba de un antiguo Big Ben mentolado. Mientras tanto, entre los cimientos de la obra que proyectaba en Villa Elisa, los albañiles hacían fila para darle bomba a la mujer. No, eso no me lo contó Spinacocco, me lo confesó el ciego que, parece, estaba entongado con los de la construcción y la adúltera.

O sea, suceden cosas en los lugares, se dice eso.

A mí me sucedieron cosas en distintos lugares. Por ejemplo Bahía Blanca, circa 1969.

Tengo una gran nube amarillo-blancuzca que me viene confundiendo desde hace un par de semanas por lo que pido perdón si cuando me caigo en una laguna de olvido entro a mentir como falsa virgen en un confesionario. Trataré en lo posible de no quedar en ridículo diciendo que hice un gol olímpico o sanatas por el estilo.

Como arcaicos relámpagos vienen a mí dos recuerdos de la fría y asquerosa Bahía Blanca. Los recuerdos son dos y terribles: un autito de la colección Matchbox color esmeralda con su correspondiente conductor y un galgo en el asiento de atrás. Autito inglés, precioso, olvidado sobre la mesita de luz del hotel, antes de partir hacia Bariloche. Yo grito como un atormentado y ruego por la vuelta pero el Siam Di Tella pone proa hacia El Chocón y no lo para ni Perfumo.

Un jugo de pomelo concentrado, artificial como un coro bee gee, bebido torpemente del pico de un porroncito de esos de 330 cm cúbicos, vomitado antes de llegar a la mitad del contenido, parte en el piso de baldosa negra, parte en la blusa de mi vieja. La arcada final, esa espantosa cuando parece que el pecho se parte y no hay nada mas que expulsar.

Pérdida de los primeros objetos preciados; malestar producido por el capricho de incorporar golosinas que el cuerpo no necesitaba. Y qué mierda querías que hiciera, pelotudo, tenía cinco años. Un higo verde arrancado de un tirón en la primavera tardía. Después, de grande, aprendí.

Será por eso que ahora relaciono Bahía Blanca con sucesos trágicos o momentos de alto morbo: un marinero pegándole a una puta, un viejo estrangulado en una cárcel o ese diario que parece escrito por el nieto malo de Hitler.

Pero yo volveré a su puerto para su pronta y eterna redención. Tomaré cierto bondi un día cualquiera y me verán llegar por la madrugada. Después del primer café con leche estaré listo para perdonarlos por todo el mal que han hecho.



Gauchos de Tel Aviv

por José Estíñfalo

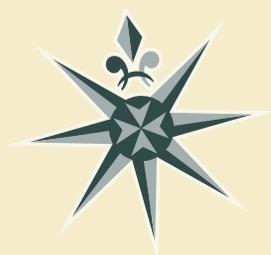


portofrío

PAG 4

Allá en el gris desierto jordano,
o en los remotos andurriales de El Golam.
En esos cada vez más breves períodos
entre las próximas guerras, mientras las
viudas se sacan el luto para casarse con
sus futuros difuntos, y los huérfanos
maduran el resentimiento homicida.
Cuando alguna tormenta en la atmósfera
interrumpe la señal de los canales satelitales,
la paisanada, insomne, se reúne en el fogón
del kibbutz, y se cuentan historias raras,
de aparecidos, de réprobos, de conversos.
Es común entonces escuchar los nombres de
Simón y Menón, los gauchos aquellos,
que por la malicia del comandante ¡ahijuna...!
fueron llevados a servir en la frontera entre
privaciones, siempre penando y penando.
Hasta que un día huyeron –o en sus palabras–
juyeron. Se instalaron entre los palestinos y
pusieron un Duty-free y vendieron la franquicia
a Bagdad, a Damasco, a Teheran.
Y ahora tienen 100 kilos de guita, o más...
¿Qué tal?
¡Después dicen que no hay ejemplos
pa´ los gurises!

*Gauchos
de Tel Aviv*



Libro de bitácora

pag 6

PORTOFRÍO RECOMIENDA: SI VA A ESTAR MUCHO TIEMPO FUERA DE SU CASA, NO EXTRAÑE.



... TAMBIÉN LES DIMOS A LOS ANIMALES, A LAS JIRAFAS LES GUSTÓ, A LOS BABUINOS, NO.

PORTOFRÍO CONFIESA: BUSCAMOS FAMA PARA DESPUÉS ECHARNOS A DORMIR.



SI UNO TIENE QUE ANDAR PENSANDO QUE TAL VINO ES LEVEMENTE ASTRINGENTE O QUE AQUEL OTRO TIENE REMINISCENCIAS DE FRUTOS ROJOS Y SÁNDALO, LA DICHA DE HUNDIRSE EN EL ALCOHOL DEJA PASO A LA SENSACIÓN DE DAR UN FINAL DE METODOLOGÍA DE RADIOISÓTOPOS.

Portofrío
PAG 5



MISTERIOS DE LA ISLA MARTÍN GARCÍA

Más allá de lo que diga la historia o la leyenda, sobre el marino español asesinado por los indios y enterrado en aquél lugar, la isla Martín García persiste en su actitud de enrostrarle al viajero ocasional una colección de pequeños misterios.

Está ubicada en el Río de la Plata, entre Buenos Aires y Colonia del Sacramento, queda más cerca de Uruguay pero le corresponde a Argentina por no sé que matufia que les hicimos creer a los orientales, y se llega enseguida por lancha o avión (en las agencias de turismo de Buenos Aires se resignan a venderte un pasaje después de haber insistido con otros destinos más glamorosos).

El primer interrogante que se presenta a la vista es que los promontorios de la ínsula están adornados con un montón de cañones del año de la percha, puestos ahí para impedir incursiones navales, y aunque parece que alguna vez se usaron, la situación geográfica del dispositivo de defensa hace pensar que esa táctica debió ser tan eficaz como poner ametralladoras y tanques de guerra en un sótano por si hay una invasión desde el subsuelo.

Otro motivo de curiosidad lo constituye el llamado "Barrio Chino", una doble hilera de casitas plantadas a lo largo de un camino que termina casi en el agua. Supuestamente fue una colonia experimental para inmigrantes de aquella nacionalidad, actualmente los únicos que andan por allí son unos vivillos que empujados por la necesidad o por los consejos de algunos canales de cable se afanan todo lo que encuentran en las deshabitadas viviendas, tirantes de madera, azulejos, tejas, y le han dado al barrio el aspecto de una escenografía de estudio de cine, donde sólo queda la fachada de las casas.

Pero ¿Y los chinos? ¿Dónde están los chinos? ¿Eh? Misterio. También es un misterio el territorio que se extiende más allá de la pista del aeródromo, unos grandes carteles anuncian: "Aquí comienza la Zona Intangible", algunos intrépidos se aventuran a pesar de la advertencia, yo, más cauto, prefiero volver a la posada y disfrutar de la merienda mientras espero la lancha de regreso.

El mozo es un hombre experimentado y me cuenta nuevos enigmas, como por ejemplo el que la isla fue en un época una famosa prisión, y hasta hubo presidentes detenidos allí. Por más vueltas que le dé al asunto, el mozo dice que no puede entender por qué dejaron de encarcelar presidentes.

Por último, también está la historia de una Martín García insurgente:

Un grupo de isleños pretendieron rebelarse contra el yugo de la Metrópoli y crear una nación independiente, pero el movimiento perdió fuerza cuando los líderes patriotas se fueron a trabajar a la cosecha de algodón en el Chaco y terminaron radicándose allí.

Mientras la lancha se aleja repaso las impresiones que me ha producido la visita: fortaleza, prisión, laboratorio social, territorio irredento y desconocido, en síntesis un lugar interesante... Y sin embargo, cuando uno lo ve así, a la distancia, es un islote insignificante, decorado con unos árboles tristes y raquíticos, medio hundido en el río, como un cascote en un charco.



MI DECLARACIÓN DE DEPENDENCIA

HARTO DE UNA LIBERTAD TERCERMUNDISTA,
 ILUSORIA Y FRÁGIL QUE NO ELEGÍ
 Y CANSADO HASTA EL CANSANCIO
 DE PLANCHARME LAS CAMISAS,
 DE HACER LA CAMA Y DE BARRER
 EL PATIO Y LA TERRAZA, DECLARÉ MI
 ESTADO DE DEPENDENCIA,
 PERO NO DE CUALQUIER GILASTRO,
 PERO NO DE CUALQUIER GILASTRO,
 SINO DEL REINO DE DINAMARCA,
 Y ESTUDIÉ EN EL ATLAS DE SOPENA
 SU HISTORIA Y VICISITUDES,
 SU OROGRAFÍA Y SUS LÍMITES,
 Y ME HICE UNA BANDERA
 BLANCA Y ROJA CON LA CRUZ.

ESCRIBÍ UN DOCUMENTO ELOCUENTE
 Y LO LLEVÉ A LA EMBAJADA,
 MI PROPUESTA: SETENTA METROS
 CUADRADOS DE TIERRA ARGENTINA
 (CON CASA DE TRES AMBIENTES
 LUMINOSA Y CON TODOS LOS SERVICIOS)
 SOBRE LA CALLE ONCATIVO AL 200
 EN EL BARRIO DE LINIERS Y UN
 SERVIDOR LEAL A SU MAJESTAD
 POR UNAS CUANTAS CORONAS.

ME ENVIARON UNA CARTA
 EN EL IDIOMA DE CERVANTES,
 CON FOLLETOS DE TURISMO, SOBRE
 JUTLANDIA, FIONIA Y FEROE.
 Y UNA NOTITA QUE ADVERTÍA QUE
 SI VIAJABA ERA IMPRESCINDIBLE
 QUE LLEVARA DÓLARES...
 PORQUE LOS PESOS ALLÁ NO VALEN.

¿EL NOMBRE DE QUIÉN?

¿CUÁL ES EL GENTILICIO PARA
 LOS HABITANTES DE TIMOR ORIENTAL?
 ¿Y PARA LOS DE SRI LANKA?
 ¿Y PARA LOS DE ANTIGUA Y BARBUDA?
 Y PUESTOS A HACER PREGUNTAS:
 ¿CÓMO SE LLAMA A ESOS TIPOS QUE NO
 PERTENECEN A NINGÚN LUGAR, QUE EN
 CUALQUIER PARTE DEL MUNDO SE
 SIENTEN EXTRAÑOS? AUNQUE CREZCAN Y
 MEDREN, Y SE HAGAN UNA POSICIÓN
 (POR EJEMPLO FERRETEROS O PEDICUROS)

¿CÓMO SE LLAMAN? ¿EH?

Y NO PREGUNTO POR CURIOSIDAD PEREGRINA,
 PORQUE PARA ESO TENGO EL ATLAS, Y
 LA ENCICLOPEDIA Y EL CEREBRO MÁGICO...
 SINO PORQUE A VECES, A DISGUSTO, LO
 CONFIESO, SIENTO UNA RARA AFINIDAD
 CON TODOS AQUELLOS QUE SON
 CIUDADANOS VITALICIOS DE UNA
 CONTINGENCIA PERMANENTE.



TELEGRAMAS QUE LLEGAN CON LOS DOCE VIENTOS



El talento y el genio argentinos siguen brillando en el orbe todo. Nos complace anunciar que el nativo de Lomas de Zamora señor Norrberto (así, con dos "R") Canigo se alzó con el primer premio en el 27° concurso de diseño, publicidad y recursos humanos para la pequeña y mediana industria de arenys d' Empordá, en la Cataluña profunda.

Canigo pasa con creces la treintena, hechó panza, se casó y todo marcha viento en popa en su vida europea. Su triunfo se basó en la campaña intensiva realizada para Kokolizzo, una fabrica de leche en polvo y cocoa que da trabajo a cientos de marroquíes y paquis, cimentado en el contundente slogan "En menos de seis meses le rompimos el culo a toda la competencia...", acompañado de un isotipo que no nos animamos a describir.

Cuando le comentamos nuestra sorpresa nos explicó: -Acá está esa idea de que son la capital mundial creativa del mundo pero las cosas les entran a lo bruto.

Aplauden la sutileza pero a la hora de contar los porotos quieren claridad en el mensaje. No nos engañemos: como dijo una vez un sabio "éstos son gallegos cromados..."



Jazz argentino en Nueva Zelanda...¿ insólito? Cómo no, pero así es el universo y los que lo poblamos. Lo cuenta Tito Palomino, crítico de teatro y música de larga trayectoria, hoy probando suerte lejos del hogar.

- Cuando a mi me dicen que hay un argentino tocando jazz yo rajo. Si me dicen que toca jazz en Otago yo rajo y digo que soy paraguayo. No me dejo operar el

apéndice por un barrabrava, desconfío de la gente sin swing. Pero Bob de Avila, a quien tuve la suerte de escuchar ayer en Dunedin, es la sana excepción; Quizás por su timbre malicioso, quizás por la minuciosidad del arreglo, tal vez por la lubricidad de su digitación casi pornográfica.

Dejados de lado de una vez por todas los coqueteos a la Wes Montgomery de sus primeros vinilos ("Black bottle scream", "swampy ramera", "the egocentric style") y el énfasis orquestal de "vaticanorama" o "The Edward G. Robinson collection", la presentación mundial de su última grabación, "Luna de muzzarella, faina solar", lo muestra afilado como un guepardo. Preste atención, si no me cree, al solo tocado-silbado-tarareado de "Revisión del concepto de plusvalía", un guiso infernal.

Me complace decir que en un país como éste, en el que comen, leen y cagan pelotas de rugby todo el santo día han tenido la oportunita de aprender en dos horas de concierto más de lo que Ornette Coleman les hubiese enseñado en diez discos...-

Pero cuéntenos algo de el lugar en que vive, Tito , le rogamos al crítico.

- No vale una puteada, las playas son iguales a las de miramar pero están llenas de tiburones. Se come mal y caro.



NOTICIAS Y MINUCIAS DEL MUNDO

INVENTIVA ORIENTAL

Los uruguayos han avanzado varias casillas en el tablero del turismo internacional. Con un poco de ingenio un grupo de emprendedores charrúas compró una vieja goleta de pesca, la remozó, la decoró, le instaló unas piezas de artillería, la rebautizó con el glamoroso nombre de Isidoro Langläis y vendió por internet un paquete turístico de excursiones de piratería. Casi inmediatamente llovieron reservas de Suiza, Canadá, Alemania y Holanda que por tarifas que van desde los 1000 a los 5000 euros se aseguraron una plaza como grumetes, tripulantes o artilleros. Durante los diez días que dura la expedición, (que incluye el asedio y cañoneo de las ciudades de Montevideo y Maldonado) los afortunados viajeros podrán dedicarse al asalto y saqueo de las poblaciones ribereñas y al abordaje y captura de embarcaciones de pesca.

Saludamos la oportuna iniciativa de los hermanos orientales que abre nuevas posibilidades para el turismo de la región.



portofrío

*El lugar oculto: viajes,
experiencias y cosas
que no lo son...*



Portofrío: Revista digital literaria sobre viajes

Año 1 N°3- Publicación mensual - Junio MMVI

