

# Patrones del plural en el Antiguo Noldorin:

Por: **Thorsten Renk**

Traducción: **Antonio Palomino**

## Introducción:

Es bien conocido que el tema céltico en las lenguas élficas de Tolkien (llamado Goldogrin en un principio y convirtiéndose posteriormente en el Noldorin y el Sindarin), produjo numerosos cambios gramaticales y de vocabulario desde el principio hasta su último desarrollo. Los *Fragmentos del Noldorin Antiguo*, editado por Christopher Gilson, Bill Welden, Carl F. Hostetter y Patrick Wynne (publicado en Parma Eldalamberon #13) aclararon en cierta medida las ideas que Tolkien tenía cuando la lengua dejó de llamarse Goldogrin. Con todo, disponemos de una pequeña gramática (ENG), un vocabulario dispuesto en orden alfabético (ENW) y un lexicon (ENL) en el que las entradas se han redistribuido según la etimología e incluso se han corregido algunas formas.

Se adivina fácilmente que el hecho más importante de la gramática es la formación del plural; Tolkien escribió el Noldorin Antiguo durante la transición conceptual transcurrida entre la formación del plural mediante terminaciones (Goldogrin)[1], y esa misma formación mediante la mutación vocálica (el Noldorin de las *Etimologías* [2], posteriormente el Sindarin [3]), siendo ambos los mecanismos predominantes. Consecuentemente, el Noldorin Antiguo se caracterizaba por una variedad de patrones plurales, entre los que podemos ver emergiendo algunos de los definitivos.

Tenemos muy claro que para Tolkien era importante dar el plural adecuado a una palabra determinada (por lo menos en las últimas fuentes, 2 de cada 3 nombres o adjetivos figuran con sus respectivos plurales). Así pues, hemos podido reunir más de 250 ejemplos contrastados de la formación del plural del Noldorin Antiguo (lo que representa una buena cantidad, teniendo en cuenta a lo que Tolkien nos tiene acostumbrados).

## Observaciones generales:

No es infrecuente que un nombre tenga más de una forma de pluralización posible; consultar **crunc**, pl. **crync**, **cryngir** “cuervo” (PE13:141). En algunos casos podemos demostrar cierto desarrollo conceptual a partir del más antiguo ENW hacia el posterior ENL, como por ejemplo en el caso de **aiw**, pl. **aiwyn** “pájaro” (PE13:136) en ENW → **aiw**, pl. **aiwiath**, **aiwin** (PE13:158) en ENL, en el que se cambia la fonética y se introduce una nueva alternativa de plural basada en la terminación. Es probable que en más de una forma plural, sea aceptable dejarnos llevar por el desarrollo histórico y la sustitución analógica. Esto puede analizarse en algunos casos:

La entrada **hont** pl. **hynt** reciente **hontath** “trompeta” (PE13:163) muestra la pluralización por medio de la terminación **-ath**, que se perfila como un desarrollo reciente. Igualmente interesante es **arog** pl. **erig**, más antiguo **arogin** “veloz” (PE13:137) del ENW, y **arog** pl. **arogin**, posterior **eryg** “veloz” (PE13:160) del ENL. Vemos aquí un patrón plural más antiguo usando la terminación **-in** y una forma más reciente **eryg/erig** determinada por mutación vocálica. Por otro lado, **peth** pl. **petha**, **†pith** “palabra” (PE13:164) sugiere que el patrón **†pith** más antiguo, no resultó favorecido posteriormente (en su lugar quedó **petha**, mostrando una terminación que parece ser la forma regular). Por consiguiente, no se puede afirmar con carácter general si son las terminaciones o la afección vocálica los patrones más antiguos, siendo los otros mecanismos fruto de la subsiguiente y analógica sustitución (seguramente, estos mecanismos deben haber estado presentes durante un largo período de tiempo en el desarrollo ficticio del idioma, aunque últimamente Tolkien parece querer derivar la mutación vocálica de la presencia de una terminación; ver el análisis de esto en PE13:121).

En algunos casos encontramos plurales colectivos además de los regulares, por ejemplo: **gwenn** pl. **gwinn** pl.col. **gwenhai** “luz élfica” (PE13:146), o **golodh** pl. **gelydh** pl.col. **golodhrim** “gnomo” (PE13:145). Hay una palabra con la que se da una forma separada de dual: **hen(n)** pl. **hinn** dual **him** “ojo” (PE13:122).

## Prueba principal:

A continuación presentaremos los ejemplos comprobados de la formación del plural, de la manera más oportuna posible a fin de analizar la afección vocálica, es decir: nos moveremos por entre los monosílabos y polisílabos y presentaremos los patrones plurales correspondientes a cada vocal o grupo combinado de vocales.

## Monosílabos A:

La mayoría de las palabras monosílabas con **a**, forman sus plurales mediante afección vocálica **a, â > ai**.

- **alt** pl. **ailt** “rama” (PE13:159)
- **arn** pl. **airn, ern, ernir, eirn** “niño” (PE13:137,160)
- **bad** pl. **baid** “camino” (PE13:137)
- **bar** pl. **bair** “casa” (PE13:122)
- **bland** pl. **blainn** “mentira” (PE13:139)
- **brann** pl. **brainn** “feroz” (PE13:139)
- **dâ** pl. **dai** “alto” (PE13:161)
- **falch** pl. **failch** “partido, hendido” (PE13:143)
- **gagl** pl. **gaigl** “insensato” (PE13:143)
- **glann** pl. **glainn** “limpio” (PE13:144)
- **gwadh** pl. **gwaidh** “corteza” (PE13:146)
- **gwag** pl. **gwaig** “torcido” (PE13:122)
- **gwár** pl. **gwair** “ciudad” (PE13:146)
- **gwas** pl. **gwais** “campo” (PE13:146)
- **lhann** pl. **lhainn** “ancho” (PE13:148)
- **lhant** pl. **lhaint** “camino, senda” (PE13:148)
- **nad** pl. **naid** “cosa” (PE13:150)
- **rhanc** pl. **rhainc** “cadáver” (PE13:152)
- **tanc** pl. **tainc** “sólido” (PE13:124)
- **thanc** pl. **thainc, thanga** “partido, hendido” (PE13:165)
- **thanc** pl. **thainc** “agrietado” (PE13:154)
- **thlad** pl. **thlaid** “ladera” (PE13:165)

Cuando la **a** va seguida por un grupo de dos consonantes, afectando a una **r**, el patrón de la afección vocálica cambia a **a > e, ei** (pero, advirtamos la opción **arn > airn** observada más atrás); en muchos casos la elección detallada está indicada como opcional:

- **arch** pl. **e(i)rch** “áspero” (PE13:137)
- **arn** pl. **e(i)rn, ernir, airn** “niño” (PE13:137,160)
- **carbh** pl. **cerbh** “acto” (PE13:140)
- **carch** pl. **cerch** “fresco” (PE13:140)
- **darw** pl. **derw** “cansado” (PE13:142)
- **garth** pl. **ge(i)rth** “lugar, sitio” (PE13:161)
- **glarw** pl. **glerw** “resplandor” (PE13:144)
- **hardh** pl. **he(i)rdh** “herido” (PE13:147)
- **harw** pl. **herw, hery** “herida” (PE13:147)
- **narw** pl. **nerw** “pena, dolor” (PE13:150)
- **tarf** pl. **te(i)rf** “seco” (PE13:165)

Una bonita parte de los patrones plurales, es la que concierne a las terminaciones **-ir, -ath, -ain, -in, -lith, -rim** y **-a**:

- **alch** pl. **alchir** “\*capilla” (PE13:136)
- **ang** pl. **angath** “hierro” (PE13:159)
- **asg** pl. **asgath** “hueso” (PE13:137)
- **bang** pl. **bangath** “cayado” (PE13:138)
- **barch** pl. **barchath** “horror” (PE13:138)
- **bast** pl. **bastath** “pan” (PE13:138)
- **garw** pl. **garwain** “grito” (PE13:144)
- **gwá** pl. **gwain** “viento” (PE13:146)
- **gwab** pl. **gwablith** “ropa” (PE13:123)
- **nath** pl. **nathrim** “número” (PE13:150)
- **thanc** pl. **thanga, thainc** “partido, hendido” (PE13:165)

Sin embargo, en la mayoría de los casos las terminaciones **-ir, -in, -yn** (todas ellas afectando a **i**), provocan la afección-l interna:

- **ach** pl. **echir** “catarata” (PE13:158)
- **alch** pl. **elchir** “escudo” (PE13:158)
- **alf** pl. **elfin** “cisne” (PE13:136)
- **anc** pl. **engin** “lanza” (PE13:137)
- **ann** pl. **ennyn** “puerta” (PE13:137)
- **ant** pl. **ennir** “cara, frente” (PE13:137)

- **arn** pl. **ernir**, **airn**, **e(i)rn** “niño” (PE13:137,160)
- **tarn** pl. **ternin** “puerta” (PE13:153)

### Monosílabos *E*:

El patrón más común del plural en las palabras monosílabas con **e**, es el cambio **e > i**:

- **benn** pl. **binn** “cuesta” (PE13:138)
- **gwenn** pl. **gwinn**, pl.col. **gwenlhai** “luz élfica” (PE13:146)
- **hen(n)** pl. **hinn**, dual **him** “ojo” (PE13:122)
- **nen** pl. **nin**, **nenin** “corriente” (PE13:123)
- **nenn** pl. **ninn** “agua” (PE13:164)
- **neth** pl. **nith** “nariz” (PE13:151)
- **peth** pl. **†pith**, **pethas**, **petha** “palabra” (PE13:152,164)
- **thleth** pl. **thlith** “inclinado” (PE13:165)

El único ejemplo con una **ê** larga, muestra en plural **ê > ai**:

- **lhê** pl. **lhaith** “dedo” (PE13:148)

Una terminación **-as** (una **-a** en el último ENL), se puede encontrar en:

- **peth** pl. **pethas**, **petha**, **†pith** “palabra” (PE13:152.164)

Las palabras que definen “hombre”, “gente”, no cuadran con el patrón típico; seguramente son irregulares:

- **gweg** pl. **gwiaig** “hombre”, pl.col. **gwiaith** “gente” (PE13:122)
- **gweg** pl. **gwaith**, **gw|** “hombre” (PE13:146)

### Monosílabos *I*:

Todas las palabras monosílabas con **i**, forman sus plurales mediante una terminación. Existe una amplia variedad de posibles terminaciones, entre las que podemos ver: **-(i)ath**, **-in**, **-i**, **-ir** e **-iant**:

- **binn** pl. **binniath** “cuesta” (PE13:160)
- **blith** pl. **blithin** “brisa” (PE13:139)
- **lim** pl. **limin** “agua” (PE13:123)
- **gwib** pl. **gwibi** “pene” (PE13:146)
- **hí** pl. **hiath** “zumo, jugo” (PE13:147)
- **lm** pl. **lnwir**, pl.col. **lmlai** “elfo real” (PE13:148)
- **tí** pl. **tiath** “línea” (PE13:154)
- **tír** pl. **tirin**, **tiriant** “rey” (PE13:154)

### Monosílabos *O*:

El patrón más común para las palabras monosílabas con **o**, es la mutación vocálica **o > y**:

- **bordh** pl. **byrdh** “furioso” (PE13:160)
- **corn** pl. **cym** “queso (de bola)” (PE13:140)
- **coth** pl. **cyth** “deseo” (PE13:140)
- **dolch** pl. **dylch**, **duailch** “gordo” (PE13:124)
- **golbh** pl. **gylbh** “hedor” (PE13:145)
- **golw** pl. **gyly** “hedor” (PE13:145)
- **gorch** pl. **gyrch**, **gerchir** “oso” (PE13:145)
- **gronn** pl. **grynn** “cueva” (PE13:145)
- **hont** pl. **hynt**, **hontath** “trompeta” (PE13:163)
- **hoth** pl. **hyth** “anfitrión” (PE13:147)
- **lhonn** pl. **lhynn** “corazón” (PE13:149)

- **morn** pl. **myrn** “oscuro” (PE13:150)
- **noth** pl. **nyth** “número” (PE13:151)
- **orn** pl. **yrn** “árbol” (PE13:151)
- **thorn** pl. **thyrn** “águila” (PE13:154)
- **tonn** pl. **tynn**, **tunnin** “agujero” (PE13:122,154)

Ocasionalmente se observa la mutación vocálica **o, ó > ui, uai**:

- **dolch** pl. **duailch**, **dylch** “gordo” (PE13:124)
- **dor** pl. **duir** “tierra” (PE13:161)
- **gonn** pl. **guinn** “piedra” (PE13:123)
- **tó** pl. **tui** “lana” (PE13:154)

En las terminaciones más habituales, concretamente en el caso de **-in, -ir**, se observa la afección-l **o > e** y **ó > ui**:

- **born** pl. **bornath** “gran edad, era” (PE13:139)
- **côm** pl. **comath** “enfermedad” (PE13:123)
- **gó** pl. **guin** “hijo” (PE13:144)
- **gorch** pl. **gerchir**, **gyrch** “oso” (PE13:145)
- **gorw** pl. **gorwant** “pico” (PE13:145)
- **hont** pl. **hontath**, **hynt** “trompeta” (PE13:163)
- **môr** pl. **môr(in)**, **môrir** “bueno” (PE13:122)
- **tonn** pl. **tunnin**, **tynn** “agujero” (PE13:122,154)

## Monosílabos *U*

Las palabras monosílabas con **u** forman sus plurales mediante la mutación vocálica **u>y**:

- **crunc** pl. **crync**, **cryngir** “cuervo” (PE13:141)
- **gunn** pl. **gynn** “dragón” (PE13:162)
- **huch** pl. **hych** “astuto” (PE13:147)
- **lhung** pl. **lhyng** “pesado” (PE13:163)
- **tuf** pl. **tyf** “bulto” (PE13:154)

En un caso determinado se ve **u>ui**. Además, **crunc** forma un plural alternativo por medio de una terminación:

- **crunc** pl. **cryngir**, **crync** “cuervo” (PE13:141)
- **lung** pl. **luing** “pesado” (PE13:122)

Las **û, ú** largas, nunca llevan a la mutación vocálica; en esos casos se ven las terminaciones **-ir, -ath** y **-ain**:

- **nûd** pl. **nûdir** “mojado” (PE13:122)
- **tûd** pl. **tudath** “muslo” (PE13:154)
- **tún** pl. **túnain** “montón” (PE13:154)

## Monosílabos *Ai*

Usualmente las palabras con **ai** se pluralizan con varias terminaciones. Muy raras veces, las terminaciones que afectan a la **i** nos llevan a la afección-l **ai>ei**.

- **aig** pl. **aig(in)** “alto” (PE13:158)
- **aith** pl. **eithin**, **eithir**, **†ith** “espina” (PE13:136,158)
- **aithl** pl. **aithlir** “primavera, fuente” (PE13:158)
- **†aithr** pl. **eithriant**, **†eithor**, **eithair** “guerrero, lancero” (PE13:136)
- **aiw** pl. **aiwyn**, **aiwin**, **aiwiath** “pájaro” (PE13:136,158)
- **caifr** pl. **caifrin** “huida” (PE13:140)
- **dail** pl. **dailin** “hoja/filo de hacha” (PE13:141)
- **dain** pl. **dainir** “cima” (PE13:141)
- **dain** pl. **dain(in)** “arrogante” (PE13:161)
- **gail** pl. **gailiath**, **gailir** “señal, muestra, cuerpo celeste” (PE13:123)
- **haib** pl. **haibin** “hambriento” (PE13:146)
- **mailt** pl. **mailthir** “camino, senda” (PE13:122)

- **tail** pl. **tailt** "pie" (PE13:123)

La mutación vocálica **ai>i**, indica el plural en muy pocas ocasiones:

- **aith** pl. **ƒith, eithin, eithir** "espina" (PE13:136,158)
- **craith** pl. **crith** "deseo" (PE13:140)
- **haith** pl. **hith, hġth** "húmedo" (PE13:147,163)
- **nainn** pl. **ninn** "azul" (PE13:150)
- **tain** pl. **tailt** "pie" (PE13:123)

### Monosílabos **AU**:

Para las palabras monosílabas con **au**, existen tres posibilidades: La palabra puede recibir (de manera opcional) una terminación:

- **gaug** pl. **gaug(in)** "torcido" (PE13:144)
- **graug** pl. **graugir** "demonio" (PE13:145)
- **pau** pl. **pauin** "enfermedad" (PE13:152)

o puede sufrir (también de manera opcional) la mutación vocálica **au>oi**:

- **maur** pl. **maur, moir** "bueno" (PE13:150)
- **taul** pl. **toil** "pie" (PE13:153)

### Monosílabos **OI**:

Las palabras monosílabas que incorporan **oi** pueden pluralizarse via mutación vocálica **oi>ui**:

- **hoith** pl. **huith** "coito" (PE13:163)
- **oif** pl. **uif, oifir, oifar** "fantasma" (PE13:151,164)
- **oith** pl. **uith** "feudo" (PE13:151)

Alternativamente, pueden pluralizarse usando terminaciones:

- **oif** pl. **oifir, oifar, uif** "fantasma" (PE13:151,164)

### Monosílabos **UI**:

La formación del plural de las palabras monosílabas con **ui** se ha contrastado siempre con varias terminaciones:

- **luith** pl. **luithar** "turno" (PE13:163)
- **nui** pl. **nuiar** "abeja" (PE13:151)
- **puig** pl. **puigir** "limpio" (PE13:124)
- **uin** pl. **uint, uinir** "mujer" (PE13:123)

### Polisílabos **A-A**:

Las palabras polisílabas con **a-a** en las dos últimas sílabas, muestran un patrón bastante consistente. La primera **a** está siempre sujeta a la mutación vocálica **a>e**. La segunda sufre generalmente la mutación vocálica **a>ai**:

- **aglann** pl. **eglainn, eglennin** "rayo de luz" (PE13:136)
- **aglar** pl. **eglair** "gloria" (PE13:136)
- **annas** pl. **ennais** "cara, rostro" (PE13:137)

pero cuando la terminación es del tipo de las requeridas para una palabra monosílaba **a>e(i)**, esta terminación aparecerá en la última sílaba:

- **amarth** pl. **eme(i)rth** “suerte, destino” (PE13:137)

Un simple final **-a** tiene un origen diferente (como veremos posteriormente con más detalle), y sufre **a>y**:

- **bala** pl. **bely** “montecillo” (PE13:138)
- **gara** pl. **gery** “garganta” (PE13:144)
- **thala** pl. **thely** “valiente” (PE13:153)

En un único ejemplo se ve una terminación opcional, provocando la afección-I en la primera sílaba:

- **aglann** pl. **eglennin, eglainn** “rayo de luz” (PE13:136)

### Polisílabos **A-E**:

Para las palabras polisílabas con **a-e** en las sílabas finales, la mutación vocálica **a-e>e-i** es el patrón dominante con diferencia:

- **agladhren** pl. **egledhrin** “radiante” (PE13:136)
- **aglareb** pl. **eglerib** “glorioso” (PE13:136)
- **amred** pl. **emrid, ambrid** “predestinado” (PE13:137)
- **amrent** pl. **emrint** “alondra” (PE13:159)
- **angeb** pl. **engib** “como hierro” (PE13:159)
- **angren** pl. **engrin** “de hierro” (PE13:159)
- **barcheb** pl. **berchib** “horrible” (PE13:138)
- **garadren** pl. **geredrin** “tener sitio” (PE13:161)
- **gwanwen** pl. **gwenwin** “cisne” (PE13:146)
- **inathadren** pl. **inethedrin** “\*innumerable, incontable” (PE13:148)
- **lhaden** pl. **lhedin** “suelo, liso, plano, piso” (PE13:148)
- **madren** pl. **medrin** “comestible” (PE13:163)
- **malen** pl. **melin** “pálido” (PE13:150)
- **pathren** pl. **pethrin** “miedoso” (PE13:152)

En dos casos, no puede efectuarse la afección-I a lo largo de la primera sílaba. Una explicación posible en uno de los casos, sería que la primera sílaba es en realidad un prefijo, aunque la afección-I en Noldorin parece ejecutarse también sobre los prefijos como regla:

- **amred** pl. **ambrid, emrid** “predestinado” (PE13:137)
- **amvenn** pl. **amvinn** “difícil” (PE13:159)

En un solo caso se puede ver el patrón **a-e>e-ai**, que es bastante irregular:

- **awest** pl. **ewaist** “verano” (PE13:160)

También en un solo caso, se puede apreciar la formación de plural mediante una terminación:

- **gladwen** pl. **gladwenin, gladwiniath** “resplandor” (PE13:123)

### Polisílabos **A-I**:

No existen muchas palabras polisílabas con la combinación **a-i**, posiblemente porque la usual afección-I interna cambiaría el patrón por **e-i**, así que se trata exclusivamente de palabras en las que eso no puede ocurrir (presumiblemente porque se reconoce un prefijo). Por consiguiente, las palabras se pluralizan con base a la última sílaba, es decir: usando una terminación y dejando inmutable a la primera sílaba:

- **amrint** pl. **amrinniath** “alondra” (PE13:137)
- **dadvinn** pl. **dadvinniath** “cuesta abajo” (PE13:161)

## Polisílabos *A-O*:

El patrón usual para las palabras polisílabas con **a-o** es la mutación vocálica **a-o>e-y**, y raramente **a-o>e-i**. Advertir que en los tres únicos ejemplos de tres sílabas se da el sorprendente patrón **o-a-o>oe-e-y**:

- **amon** pl. **emyn** “colina” (PE13:137)
- **amros** pl. **emrys** “naciente” (PE13:159)
- **amrost** pl. **emryst** “naciente” (PE13:137)
- **amoth** pl. **emyth** “hombro” (PE13:159)
- **arog** pl. **erig, eryg** “veloz” (más antiguo) (PE13:137,160)
- **basgorn** pl. **besgym** “pan redondo” (PE13:138)
- **bodamros** pl. **boedemrys** “resurrección” (PE13:159)
- **daroth** pl. **deryth, darothain** “cima” (PE13:142)
- **narog** pl. **nerig** “violento” (PE13:150)
- **taglon** pl. **teglyn** “herrero” (PE13:153)

Solo en un caso se aprecia la pluralización por medio de una terminación; esto se debe probablemente a que la palabra es un compuesto y su segundo elemento sufre la pluralización por terminación: **graug>graugir**. En los demás casos, la pluralización mediante una terminación es opcional:

- **arog** pl. **arogin, eryg, erig** “veloz” (PE13:137,160)
- **Balrog** pl. **balraugir, balraugoth, balrogrim** “Balrog” (PE13:138)
- **daroth** pl. **darothain, deryth** “cima” (PE13:142)

## Polisílabos *E-E*:

Generalmente, las palabras polisílabas con **e-e** parecen seguir el patrón **e-i(y)** en el plural:

- **celebren** pl. **celebrin** “de plata” (PE13:140)
- **egren** pl. **egrin** “distante, lejano” (PE13:142)
- **elven** pl. **elvyn** “maravilla” (PE13:143)

Sin embargo, hay un caso en el que el patrón es distinto, reflejando el patrón plural del segundo elemento del compuesto: **gewg>gwaith**:

- **nebweg** pl. **nebwaith** “vecino” (PE13:164)

## Polisílabos *E-I*:

Si la última sílaba de una palabra polisílaba contiene una *i*, el patrón plural procedente es el de las palabras monosílabas con *i*, por medio de una terminación:

- **gwering** pl. **gweriniath** “encierro” (PE13:146)
- **megil** pl. **megiliath** “espada” (PE13:150)

## Polisílabos *I-A*:

Tenemos un solo ejemplo confirmado que presenta **ia>iai** en el plural:

- **deilian** pl. **deiliain** “haya (árbol)” (PE13:142)

## Polisílabos *I-E*:

Las palabras con la combinación **i-e** forman consecuentemente su plural mediante mutación vocálica **i-e>i-i**:

- **crigen** pl. **crigin** “circular” (PE13:141)

- **lhigen** pl. **lhigin** “pequeño” (PE13:149)
- **mindeb** pl. **mindib** “corona” (PE13:150)
- **mindedh** pl. **mindidh** “esbelto” (PE13:150)
- **Tiledh** pl.col. **Tiledhrim** “Teler” (PE13:154)

### Polisílabos *I-O*.

Las palabras con **i-o** (terminadas generalmente en **-ion**), forman frecuentemente sus plurales con una terminación; en estos casos no se ve la afección-l interna:

- **fion** pl. **fionnir** pl.col. **fionwaith** “hombre mortal” (PE13:143)
- **garion** pl. **garionnath** “cota de malla” (PE13:144)
- **medion** pl. **medionnin** “comedor (persona)” (PE13:164)
- **ne(i)rion** pl. **nerionnin** “héroe” (PE13:150)

No obstante, existe también la posibilidad de la mutación vocálica en cuyo caso aparecería **io>y**. La afección-l de las sílabas restantes es acorde con el patrón general:

- **balwidhion** pl. **belwidhyn** “???” (PE13:138)
- **engion** pl. **engyn** “guerrero” (PE13:143)
- **gairion** pl. **gairyn** “bromista” (PE13:143)

### Polisílabos *O-A*:

El plural de los nombres con la combinación vocálica **o-a** está formado con toda seguridad por la mutación vocálica **o-a>(o)e>ai** (advertir que el prefijo **or-** del primer ejemplo se halla sujeto a la afección-l):

- **orfang** pl. **erfaing** “imberbe” (PE13:156)
- **orthanc** pl. **oerthainc** “enmascarado” (PE13:156)
- **orthanc** pl. **oerthainc, erthainc** “unido” (PE13:164)

### Polisílabos *O-E*:

En las palabras con la combinación **o-e**, la segunda sílaba sufre siempre la mutación vocálica **e>i** en el plural. Sin embargo, como la primera sílaba sufre al mismo tiempo la mutación **o>(o)e**, es también frecuente que se vea modificada; en algunos casos la decisión es opcional:

- **blodren** pl. **blodrin** “arrogante” (PE13:160)
- **gonnen** pl. **gonnin, gennin** “de piedra” (PE13:123,145)
- **olerdh** pl. **(o)elirdh** “cruel” (PE13:161,164)
- **oren** pl. **orin** “caliente” (PE13:151)
- **orerdh** pl. **erirdh** “despiadado” (PE13:144)

### Polisílabos *O-I*:

Ya que esta combinación solo se da cuando la afección-l interna no modifica a la primera posición de la primera sílaba, la mutación vocálica no conducirá a un patrón plural distinto, con lo que lo normal sería un plural mediante terminación:

- **ólin** pl. **óliniath** “olmo” (PE13:151)

### Polisílabos *O-O*:

El patrón más común de estos polisílabos en el plural es la mutación vocálica **o-o>e-y**, o alternativamente **o-o>y-y** (también en algún caso **o-o>y-i**):



- **boron** pl. **beryn** “constante” (PE13:139)
- **golodh** pl. **gelydh**, pl.col. **golodhrim** “gnomo” (PE13:145)
- **loloth** pl. **lylyth**, **lolothyn** “álamo” (PE13:149)
- **odog** pl. **edyg**, **ydig** “mucho” (PE13:151)
- **ornoth** pl. **ernyth** “innumerable” (PE13:151)

Alternativamente y en algunos casos se pueden ver terminaciones; en ningún caso afección interna de l:

- **gorod** pl. **gorodrim** “cueva” (PE13:123)
- **gorod** pl. **gorodant**, **gorodwaith** “jefe, señor, maestro” (PE13:123,145)
- **loloth** pl. **lolothyn**, **lylyth** “álamo” (PE13:149)

### Polisílabos *U-E*:

Los pocos ejemplos comprobados de palabras polisílabas con **u-e** se ven afectados por la mutación vocálica **u-e>y-i**:

- **tunneb** pl. **tynnib** “lleno de agujeros” (PE13:165)
- **tunnen** pl. **tynnin** “lleno de agujeros” (PE13:165)

### Polisílabos *U-U*:

La única palabra de este grupo muestra el patrón de mutación vocálica **u-u>y-y** en el plural:

- **urduf** pl. **yrdyf** “sin gracia” (PE13:156)

### Algunas otras palabras polisílabas:

Hay otras varias combinaciones de palabras polisílabas que implican un diptongo. Sin embargo, y ya que tan solo disponemos de un ejemplo para cada uno de esos grupos, no podemos asegurar lo que es regular o irregular. Agruparemos sin embargo los ejemplos distinguiéndolos entre los que forman su plural mediante una terminación y aquellos que lo hacen por medio de la mutación vocálica. El primer grupo incluye:

- **elvain** pl. **elveiniath** “maravilla” (PE13:143)
- **hyriaith** pl. **hyriaithin** “vendaval” (PE13:163)
- **ailin** pl. **ailiniath** “lago” (PE13:158)
- **aigos** pl. **aigis**, **aigosyn**, **aigys**, **aigesir** “pino” (PE13:136,158)
- **poiant** pl. **poiennin** “severo” (PE13:152)
- **alfulin** pl. **alfuliniath** “cisne” (PE13:136)
- **duilin** pl. **duilinnin**, **duiliath** “golondrina” (PE13:142)

El segundo grupo lleva:

- **glavaith** pl. **glevith** “llamarada” (PE13:162)
- **blaithren** pl. **blaithrin** “brumoso” (PE13:139)
- **aigos** pl. **aigis**, **aigys**, **aigosyn**, **aigesir** “pino” (PE13:136,158)
- **teiar** pl. **t(i)air** “ladrillo” (PE13:153)
- **eitheb** pl. **eithib** “espinoso” (PE13:158)
- **eithron** pl. **eithryn** “guerrero” (PE13:143)
- **Uidhel** pl. **Uidhil** pl.col. **Uidhelhai** “elfo” (PE13:155)

### Interpretación:

La primera y posiblemente fundamental pregunta, es: ¿existe algún patrón que sea realmente capaz de decirnos si una palabra determinada debe formar su plural mediante una terminación o bien mediante la mutación vocálica? La aparición ocasional de ambas, sugiere que ese patrón no debe existir. Hay sin embargo un patrón

que se observa de forma más consistente: las palabras que llevan bien **i** o bien **ui** en su sílaba final (que no llevarían una mutación vocálica diferente), forman siempre sus plurales mediante una terminación. Aparte de esto, es difícil entender porque vemos a veces por ejemplo: **arch>eirch**, y luego: **barch>barchath**.

Vamos a centrarnos primero en la formación del plural mediante mutación vocálica. El patrón principal de pluralización de la mutación vocálica se da en las palabras monosílabas:

Singular	Plural
<b>a</b>	<b>ai, e(i)</b> cuando sigue <b>-rX</b>
<b>e</b>	<b>i</b>
<b>i</b>	Plural por terminación
<b>o</b>	<b>ui&gt;y</b>
<b>u</b>	<b>ui&gt;y</b>
<b>ai</b>	<b>l, í</b>
<b>au</b>	<b>oi</b>
<b>oi</b>	<b>ui</b>
<b>ui</b>	Plural por terminación

Los patrones para las palabras polisílabas son:

Singular	<b>a-a</b>	<b>a-e</b>	<b>a-i</b>	<b>a-o</b>	
Plural	<b>e-ai, e-e(i)</b> cuando sigue <b>-rX</b>	<b>e-i, a-i</b> para un prefijo reconocido	plural por terminación	<b>e-y</b> , raramente <b>e-i</b>	
Singular		<b>e-e</b>	<b>e-i</b>		
Plural		<b>e-i, e-y</b>	plural por terminación		
Singular	<b>i-a</b>	<b>i-e</b>		<b>i-o</b>	
Plural	<b>i-ai</b>	<b>i-i</b>		<b>i-o&gt;y</b>	
Singular	<b>o-a</b>	<b>o-e</b>	<b>o-i</b>	<b>o-o</b>	
Plural	<b>o(e)-ai</b>	<b>e-i</b>	plural por terminación	<b>e-y, y-y</b>	
Singular		<b>u-e</b>			<b>u-u</b>
Plural		<b>y-i</b>			<b>y-y</b>

El aparentemente irregular desarrollo de **bala**, **gara** y **thala**, con sus plurales **bely**, **gery** y **thely**, tiene que entenderse desde el punto de vista histórico de esas formas; están derivadas de la prehistórica **balgá**, del **garg** del Viejo Noldorin y de la también prehistórica **stalga**. El elemento común en estos casos es la final **-a**, que en Noldorin no es una terminación original (una **-g**), pero se convirtió en un sonido vocálico en la evolución del élfico prehistórico al Noldorin. Así pues, aceptaremos un desarrollo como: ON:**garg** pl. **\*gergi**, con el subsiguiente **gi>y**.

También podemos entender el desarrollo **ai>i**, **í** desde la historia de las formas. Encontramos las prehistóricas **ekta>aith**, **krikta>craith**, **sikta>haith**, **nindyá>nainn** y **stainá>thain**, aunque: **camprú>caifr**, **daglé>dail**, **dagná>dain**, así que por lo general, allá donde la **ai** sea un derivado de la primitiva **a**, esta permanece y el plural debe determinarse mediante una terminación; si tiene un origen diferente, se producirá **ai>i** en el plural.

En muchos casos, las variaciones **o>y** frente a **o>ui** parecen ser cambios conceptuales: **o>ui** es el patrón que aparece en ENG, mientras que **o>y** se vé más tarde. Hay una excepción: **tó**, derivado del primitivo **togo** y que presumiblemente involucra a un ON intermedio **\*togi>tui**.

La cuestión de la mutación llevada a cabo por elementos prefijados es algo muy complicado en las postreras versiones del idioma; por un lado vemos evidencias claras de los prefijos de afección-I, consultar **orfang** pl.

**erfaing** “imberbe, sin barba” (PE13:156); por el otro y en otros casos, los elementos prefijados se mantienen inmutables, consultar **amvenn** pl. **amvinn** “difícil” (PE13:159). Es complicado determinar con cierta seguridad las ideas de Tolkien al respecto.

La distribución observada de las terminaciones es también difícil de comprender. En general, una terminación en particular no parece estar ligada a un ambiente fonético dado, como sería un grupo de consonantes; consultar **ann** pl. **ennyn** “puerta” (PE13:137), aunque **binn** pl. **binniath** “cuesta, pendiente” (PE13:160), o **ant** pl. **ennir** “cara, rostro” (PE13:137), aunque **hont** pl. **honthat**, **hynt** “trompeta” (PE13:163); si existe una correlación escondida, no se puede descubrir con los ejemplos disponibles. Igualmente, las terminaciones frecuentes no parecen conllevar un particular significado semántico.

### Comparación con el Noldorin de las Etimologías y el Sindarin:

Con todo, el sistema de plural mediante las mutaciones vocálicas es muy similar al último Sindarin o Noldorin. Esto es así incluso hasta en los detalles de los patrones que parecen irregulares **a>e**, observados en **úgerth** “pecados” (VT44:21,22), que precisamente sigue el patrón observado más atrás. Es instructivo observar la oscilación de Tolkien entre el patrón de pluralización **a>ai** (Noldorin y Sindarin tempranos), y el **ai>e** (Noldorin último). Lo que hace realmente diferente al Noldorin temprano en cuanto a la pluralización, es la importante presencia de un buen grupo de terminaciones, y el hecho de que ciertas condiciones (la **i** en la última sílaba) requieran de una terminación para formar el plural.

Tanto el Noldorin como el Sindarin tienen plurales comprobados determinados por las terminaciones; consultar **drû>drúin** en UT, o **fêr** pl. **ferin** “haya (árbol)” (LR:352,381), sin embargo son raros y seguramente tienen una explicación diferente en la historia interna del desarrollo de la lengua (ver [2]). No obstante, la **i** en la sílaba final no parece activar una terminación para el plural en el postrero Noldorin, como se vé en **Silevril** “Silmaril” que es tanto singular (LR:383) como plural (LR:202) (ver también el análisis en [4]).

La terminación **-(i)ath** denotando un plural normal en el Noldorin temprano, se usa como un tipo general de plural en Noldorin y Sindarin; ver **geil** “estrella”, tipo pl. **giliath** (LR:358, VT45:15), y las observaciones de Tolkien en RGEO:74.

### Reconocimientos:

Me gustaría agradecer a Carl F. Hostetter su ayuda en la interpretación de algunos pasajes truculentos y complicados de los escritos de Tolkien.

### Bibliografía:

- [1]: Gramática Goldogrin: una introducción, por Thorsten Renk  
(<http://es.geocities.com/valier03/goldogrin.pdf>) (versión en español)
- [2]: Plurales Noldorin en las Etimologías, por Bertrand Bellet  
(<http://es.geocities.com/valier05/plurales.pdf>) (versión en español)
- [3]: Plurales Sindarin comprobados, por Anders Stenström  
(<http://es.geocities.com/valier04/plurcomp.pdf>) (versión en español)
- [4]: Sindarin: La Lengua Noble, por Helge Fauskanger.