

PROPOSTES TEMÀTIQUES**EL MIM I LA PANTOMIMA: EL CINEMA MUT**

Voleu conèixer quin tipus de cinema es feia als anys 30? Abans a través de les imatges i de la viva veu s'explicaven històries. Quan va aparèixer el cinema, no es podia registrar la veu, el so, i mitjançant música en viu i l'ús de rótuls en la pantalla es feia viure més els continguts.

Es en aquests moments on la imatge esdevé protagonista i l'expressió corporal el canal de comunicació. De la mà d'un personatge emblemàtic com Charlot descobrirem la importància del mim i la pantomima, on el llenguatge corporal n'esdevindrà el protagonista. Una amanida de jocs que ajudaran a entendre al nen/a l'impacte de la imatge per damunt de la veu, i totes les característiques d'expressió (maquillatge, gestos,...) propis del cinema mut.

Educació infantil

La primera part el nostre Charlot després de la presentació aconseguirà que els nens/es s'endinsin a través d'exercicis mímics i de la narració del conte *El silenci d'en Marc* al món del cinema mut. A la segona part passejarem amb en Charlot ensenyant què es feia abans d'aquest cinema (les ombres xineses, la llanterna màgica, joguines òptiques...) i finalment la visualització del film *The Kid* on el monitor ens posarà èmfasi en aspectes diferenciadors del cinema mut amb l'actual.

Cicle inicial d'educació primària

Adreçem l'activitat als infants de cicle inicial, de 6 a 8 anys. La dividim en dues parts. Un recorregut per les diferents sales del museu, fent èmfasi en un vocabulari determinat: cinema mut, llenguatge verbal i no verbal (expressió corporal), mim i pantomima i la visita contextualitzada en el món del cinema mut i la mímica... En Charlot se'n portarà els nens/es per realitzar el taller sobre mim i pantomima on s'ensenyen trucs i activitats d'expressió corporal.

è OBJECTIUS

- Conèixer el cinema mut i la seva forma d'expressió
- Utilitzar i comprendre el llenguatge gestual i corporal
- Propiciar un entorn per a la creativitat i originalitat
- Respectar altres formes d'expressió
- Respectar i valorar les idees dels companys .
- Cooperar i solidaritzar-se amb el grup.
- Participar i intercanviar impressions
- Analitzar l'evolució del cinema i valorar la creativitat del cinema mut.
- Treballar el cos humà com a canal de comunicació.
- Aprendre a identificar codis visuals.
- Valorar formes d'expressió del cinema mut.
- fomentar els sentits i l'experiència directa, vies que proporcionen nous coneixements
- Valorar el fons del museu com a patrimoni i llegat cultural.

è A QUI S'ADREÇA

Cicle infantil de 3 a 6 anys i cicle inicial de primària 6-8 anys

Grups de màxim 26 alumnes. Preu: 3,5 €/alumne Durada: 2 hores.

è Realització: Esguart Gestió Cultural

