

**Que tan grande fue la asistencia en los dos shows en vivo ? Que tan grande es vuestro usual set ?**

Yo pienso que allí estaban unas 150 personas, pero no recuerdo bien. Usualmente nuestros shows dura una hora pero esto depende si tocamos solos o con otras bandas. Ultimamente tocamos con MORTUARY DRAPE, SADIST, ABSU, SADISTIK EXEKUTION aquí en Italia.

**Te gusta tocar en vivo ? Que tan a menudo practican ?**

Si, yo amo tocar en vivo, en estos momentos yo doy lo mejor de mi, mi energía se convierte en una sola con la energía de la gente, y otro ritual es celebrado ... Nos encontramos 2 o 3 veces a la semana, en realidad todos vivimos cerca. Cuando terminamos de tocar a menudo salimos juntos y compartimos experiencias en común, y no me refiero solo a fiestas, etc, sino también ir al bosque o visitar un cementerio para respirar el aire de la naturaleza... y el misterio de la muerte.

**Están contentos con la forma como salió el vídeo ?**

Si, estamos contentos pues todas las respuestas han sido buenas y continuamos vendiéndolo, sin embargo los temas si son viejos para estos tiempos. Seria grandioso realizar otro vídeo clip, tenemos buenas ideas en mente pero no tenemos dinero y ahora debemos concentrarnos en los nuevos temas de nuestro segundo CD.

**Están contentos con el progreso que ha tenido la banda desde los comienzos ? Que les gustaría que pasara con la banda en un futuro ?**

Estoy contenta con el progreso de la banda en estos últimos tiempos, especialmente en las ultimas canciones que estamos componiendo ahora y estoy feliz también por mi progreso con mi voz en los nuevos temas. Con frecuencia uso voz melodiosa en partes Doom. Si, obviamente quisiera encontrar un buen trato para OPERA IX y así nuestro arduo trabajo ser tomado para grandes cosas. Me gustaría solo

vivir para la música... por ahora es un sueño.

**Como es la escena en vuestro país ?**

Es grande, bandas como MORTUARY DRAPE, SADIST, SCHIZO y otras están haciendo grandes cosas.

**Ultimas palabras.**

Pueden contactarse con OPERA IX para información. Nosotros responderemos. Nuestra dirección es:

OPERA IX  
Alberto Gaggiotti  
Via Don Carra 57  
13040 Saluggia (VC)  
ITALIA

**DADAISMO**

Sois acusados, levantaos. El orador solo puede hablaros si estáis de pie. De pie como para la Marsellesa, de pie como para el himno ruso, de pie como para el God save the king, de pie como ante la bandera.

Por último, de pie ante DADA que representa la vida y os acusa de que os gustan las cosas por esnobismo desde el momento que son caras... Os volvéis a sentar ? Mejor , así me escuchareis con más atención.

Que hacéis ahí arrimados unos a otros como ostras serias ? Por que sois serios, verdad ? Serios, serios hasta la muerte.

La muerte es una cosa seria, no ? Cada cual muere como un héroe o como un idiota lo cual viene a ser lo mismo. La única palabra que no es efímera es la palabra muerte. Os gusta la muerte para los demás. Matadlos, matadlos, matadlos. Solo el dinero no se muere, se va de viaje.

Es el Dios aquel a que se respeta, el personaje serio, -dinero respeto de las familias. Honor, honor del dinero; quien tiene dinero es un hombre honroso. El honor se compra y se

vende como el culo. El culo, el culo representa vida, representa la vida como las patatas fritas y todos vosotros que sois serios oleréis peor que la mierda de vaca.

DADA no huele a nada, no es nada, nada, nada.

Es como vuestras esperanzas; nada como vuestros paraíso, nada como vuestros ídolos, nada como vuestros políticos, nada como vuestros héroes, nada como vuestros artistas, nada como vuestros religiones, nada.

Silbad, gritad, rompedme la cara y que ? Seguiré diciendos que sois unos primos. Dentro de tres meses, mis amigos y yo os venderemos nuestros cuadros por unos cuantos francos.

**FRIGIDEZ**

*Recorro tu cuerpo con mis pies desnudos  
y te asemejas a un desierto,  
y el calor de tu piel  
incita mi sed desde el fondo,  
y entre la carne mustia de tus muslos  
hago un esfuerzo sobre humano,  
de conseguir el agua de tus golfos,  
la lluvia horadante de tu bahía  
entrañada.*

*Me desplazo como un reptil  
cambiando de piel,  
por tu piel,  
salobre de sudor  
coposa de jadeos.*

*Me aproximo al olor de tu perfume  
de mariposa triste,  
y coloco mi oído sobre tu piel de arena,  
y esperó el vendaval convulsivo  
de estertores:  
Nada.  
¡ Era un oasis !*