

12.11.2008

Avui sí. A pels exercicis. He de començar amb la pràctica diària de recordar que comenta el profe. Primer repàs de la lliçó 2a.

El so de les consonants - **vyanjana** – després diu que les consonants s'anomenen **sparsa** (stop) degut a que l'aire s'atura al pronunciar-les. com el de les vocals, - **svara** -, depèn de l'articulació i posició, - **stana** - de la boca,:

esforç – **prayatna** -, cap endins **abhyantara**
esforç – **prayatna** -, cap enfora **baya**.

Aquest **stana** va des de darrere a davant :

el so més gutural **kanthya** associat a la **a**.

el palatal **talavya** associat a la **i**.

el cerebral **murdhanya**, associat a la **r** (la erra per nosaltres és més palatal).

el dental **dantya** associat a la **l** (per nosaltres la ela és més palatal que dental).

el labial **osthya** associat a la **u**.

A continuació ve una taula que classifica les consonants segons 5 tipus de **vargas** des de gutural al labial. Me resulta confusa aquesta classificació. Les consonants, en funció d'aquesta classificació adopten el nom de la primera de les consonants

kanthya talavya murdhanya dantya osthya

ka-varga, ca-varga, t(punt baix)a-varga, ta-varga i pa-varga.

ka	ca	ta	ta	pa
kha	cha	tha	tha	pha
ga	ja	da	da	ba
gha	jha	dha	dha	bha
n(punt dalt)a	ña	na	na	ma

kantya	talavya	murdhanya	dantya	osthya
क	च	ट	त	प
ka	ca	tta	ta	pa
ख	छ	ठ	थ	फ
kha	cha	ttha	tha	pha
ग	ज	ड	द	ब
ga	ja	dda	da	ba
घ	झ	ढ	ध	भ
gha	jha	ddha	dha	bha
ङ	ञ	ण	न	म
(g)na(?)	jna(ña)	nna	na	ma

Me resulta difícil d'entendre segurament per les associacions establertes primer amb la a, i, r, l i u que a la taula no hi són. Totes les de la columna **murdhanya** van en punt baix.

Aquesta taula també s'hi divideix per files. en funció de la quantitat de respiració:

1a, 3a i 5a són de *little breath* : **alpaprana**,

2a i 4a son de molta *breath* : **mahaprana**.