اسم الآلة :

1-تعريفه :

هو لفظٌ مشتق دال على أداةٍ تعِين الفَاعلَ في تحصِيل الفِعل، ولا تصاغُ إلا مِن الثلاثي المبني للمعلوم المُتعدي .

2-أوزانه :

أوزانه ثَلاثَةٌ :

" 1-مِفْعال "كـ" مِفْتاح، ومِنشار ."

" 2-مِفْعل "كـ" مِبرد، ومِقْود، ومِقَص "أصله مقْصص و" مشرط ."

" 3-مِفْعلة "كـ" مِكْنسة، مِسطَرة، ومِصفَاة ."

3-ما شذ عن الثلاثة :

شذ أَلْفاظٌ منها" :مسعط "و" منخل "و" مدهن "و" منصل "و" مكْحلَة "بضم الأول والثالث في الجميع .

و التحقيق أنها ليست من هذا الباب، بل هي أسماءُ أوعِية مخصوصةٍ، وقد أتى جامِداً على أوزانٍ شتى لا ضابِطَ لها :

كـ" الفَأس "و" القَدوم "و" السكين "و" الساطُور "وغير ذلك .

اسم الإشارة :

1-تعريفه :

هو ما وضِع لمُشارٍ إليه .وهو من المَعارِف الست .

2-أسماءُ الإشارة :

هي" :ذَا "للمفْرد المُذَكّر، و" ذي، تِي، ذِه، تِه) بإشباع الكسرة فيهما(، ذِه، تِه) بغير إشباع فيهما(، ذِه، تِه) بسكون الهاء فيهما(، ذات، تا "وهذه العشرة للمفرد المؤنث .و "ذان "للمثَنى المُذَكر رفعاً .

و" تان "للمثَنى المُؤنث رفْعاً، و" ذين وتين "لتثْنِية المُذَكر والمؤنث نصباً وجراً و" أولاءِ ")وهو ممدود عند الحجازيين، ومقصور عند تميم، وقيس وربيعة وأسد (لجمع العاقِل مذكراً أو مثؤنثاً، ويقِلُ مجيئُه لِغير العاقل وذلك كقول جرير :

ذُم المَنازِلَ بعد منزِلة اللوى * والعيش بعد أولئك الأيامِ

وتلْحق اسم الإشارةِ" كاف الخِطاب "و" لام البعد=) "كاف الخطاب ولام البعدِ كلاً في حرفِهِ .(

3-ما يشار به إلى المكان القريب والبعيد :

يشار إلى المكان القريبِ بـ" هنا "من غير" ها "أو" ههنا "مقْرونةً بـ" ها "نحو} إنا ههنا قَاعِدون) {الآية "24 "من سورة المائدة "5 .("
ويشار لِلبعيدِ بِـ" هناك "من غير" ها "أو" ههناك "مقْرونةً بـ" ها ."أو هنالِك أو "هنا "أو" هِنا) "وكسر الهاء أردأ من فتحها (أو" هنت) "أصلها" هنا "زيدت عليها التاء الساكنة فحذفت الألف لالتقاء الساكنين .(أو" ثَم "نحو} وأَزلَفْنا ثَم الآخرِين) {الآية "64 "من سورة الشعراء "26 =" ("في أحرفها ."