

www.shaivism.org

தலம் பொது
பண் காந்தார பஞ்சமம்
முன்றாந் திருமுறை

திருச்சிற்றம்பலம்

துஞ்சலுந் துஞ்சலி லாத போழ்தினும்
நெஞ்சக நெந்து நினைமின் நாள்தொறும்
வஞ்சகம் அற்றடி வாழ்த்த வந்தகூற
றஞ்சவு தைத்தன அஞ்சே முத்துமே

மந்திர நான்மறை யாகி வானவர்
சிந்தையுள் நின்றவர் தம்மை யாள்வன
செந்தழல் ஒம்பிய செம்மை வேதியர்க
கந்தியுள் மந்திரம் அஞ்சே முத்துமே

ஊனிலு யிர்ப்பை ஓடுக்கி ஓண்சுடர்
ஞானவி ளக்கினை யேற் றி நன்புலத்
தேனை வழிதிறந் தேத்து வார்க்கிடர்
ஆனகே டுப்பன அஞ்சே முத்துமே

நஸ்வர் தீயிரெ னாது நச்சினர்
செல்லகே டச்சிவ முத்தி காட்டுவ
கொல்லந மன்தமர் கோண்டு போமிடத்
தல்லகே டுப்பன அஞ்செ முத்துமே

கொங்கலர் வன்மதன் வாளி யைந்தகத்
தங்குள பூதமும் அஞ்ச வைம்பொழில்
தங்கர வின்படம் அஞ்சந் தம்முடை (1)
அங்கையில் ஜவிரல் அஞ்செ முத்துமே

தும்மல் இருமல் தொடர்ந்த போழ்தினும்
வெம்மை நரகம் விளைந்த போழ்தினும்
இம்மை வினையடர்த் தெய்தும் போழ்தினும் (2)
அம்மையி னுந்துணை அஞ்செ முத்துமே

வீடுபி றப்பை யறுத்து மெச்சினர்
பீடைகே டுப்பன பின்னை நாடொறும்
மாடுகோ டுப்பன மன்னு மாநடம்
ஆடியு கப்பன அஞ்செ முத்துமே

வண்டம ரோதி மடந்தை பேணின
பண்டையி ராவணன் பாடி யுய்ந்தன
தொண்டர்கள் கொண்டு துதித்த பின்னவர்க்
கண்டம் அளிப்பன அஞ்செ முத்துமே

கார்வணன் நான்முகன் கானு தற்கொணாச்
சிரவணச் சேவடி செவ்வி நாடோறும்
பேர்வணம் பேசிப் பிதற்றும் பித்தர்கட
கார்வண மாவன அஞ்செ முத்துமே

புத்தர்ச மண்கழுக் கையர் பொய்கொளாச்
சித்தத் தவர்கள் தெளிந்து தேறின
வித்தக நீறணி வார்வி னைப்பகைக்
கத்திர மாவன அஞ்செ முத்துமே

நற்றமிழ் ரூனசம் பந்தன் நான்மறை
கற்றவன் காழியர் மன்னன் உன்னிய
அற்றமில் மாலையீ ரைந்தும் அஞ்செமுத்
துற்றன வஸ்வர் உம்ப ராவாரே

திருச்சிற்றம்பலம்

- (1) அஞ்சுதம்முடை
- (2) தெய்துபோழ்தினும்