

## Reciclarte

**Situação:** Disponível

### Objetivos

- Estimular valores como criatividade, trabalho em equipe, solidariedade, economia e reaproveitamento de papel, para mudanças éticas e de comportamento;
- Respeitar a individualidade de cada um, considerando sua expressão como linguagem e fornecer subsídios artísticos a fim de o participante inventar e transformar a realidade;
- Desenvolver as várias formas de linguagem artística, enriquecendo o processo de comunicação e expressão de cada um;
- Ampliar a percepção e atuação do educando sobre aspectos da questão socio-ambiental, incentivando e promovendo o intercâmbio e a comunicação entre setores da sociedade;
- Criar ambiente seguro e agradável, numa atmosfera de confiança e tranquilidade;
- Estimular a cultura da reciclagem de papel, a fim de sensibilizar a sociedade, tornando-se hábito, tal prática.

### Justificativa

O projeto visa ao desenvolvimento de habilidades artísticas em pré-adolescentes, e adolescentes como forma de inclusão na comunidade e posteriormente na sociedade.

O objetivo principal neste projeto é a interdisciplinaridade, com o intuito de formar o ser completo, que percebe, age e interage, produzindo e modificando o seu meio, viabilizando atividades educativas e sensibilizadoras nos participantes. Tem como alicerce a dialética entre a teoria e a prática, já que o educando não perderá suas particularidades, mas irá extravasar o processo, para a sociedade.

Este projeto amplia ainda a percepção e a atuação do educando sobre aspectos da questão socio-ambiental, incentivando e promovendo o intercâmbio entre os vários setores da sociedade.

### Atividades

- Dinâmica de grupo;
- Triagem de papéis;
- Confecção de papel reciclado;
- Confecção de blocos de papel reciclado.

### Avaliação/Resultado

Envolveu a observação e percepção através das atividades estimulantes;

Mobilizou o domínio afetivo ao estabelecer relações com as habilidades pessoais e sociais, valores, sentimentos e emoções;

Desenvolvimento da criatividade;

Conscientização da necessidade de transformação e reciclagem de materiais;

Trabalho em equipe, participação e colaboração com o grupo;

Exposição dos blocos confeccionados;

Trabalho interdisciplinar.

### Referências Bibliográficas

- CAVALCANTI, Marta. Pesquisa: Projeto Vida-Educação Ambiental. Rio Grande do Sul: Novo Hamburgo ELEMENTOS (Instituto de Educação e Pesquisa Ambiental). Lixo e Reciclagem. 2 ed. São Paulo, 1997.
- FUSARI, Maria F. de Rezende. FERRAZ, Maria Heloísa C. de. Arte na Educação escolar. São Paulo: Cortez, 1993.
- HYPOLITTO, Dinéia. Manual de Orientação de Projetos Educacionais. São Paulo: USJT, 2003.
- NICOLAU, Maruta I.M. A Educação Artística. São Paulo: Série Educação, 1995.

### Público Alvo

Empresa de Terceiro Setor - Quantidade Atendida: 1

Jovens - Quantidade Atendida: 25

### Docentes

Dinéia Hypolitto - Docente - Responsável pelo Projeto/Informações

#### Parceiros

Empresas

Centro Social Nossa Senhora do Bom Parto

### Produtos Acadêmicos

Relatório Técnico

Anais

### Núcleos do Projeto

Núcleo de Projetos Educacionais

### Cursos

**Áreas de Conhecimento**

---

Linguística, Letras e Artes  
Ciências Humanas

**Linhas de Extensão**

---

38 - Produção Cultural e Artística na Área de Artes Plásticas e Artes Gráficas