

Da berühren sich Himmel und Erde

Text: Thomas Laubach

Melodie, Klavier, Vorspiel, Chorsatz: Christoph Lehmann

Vorspielbearbeitung & Instrumentalsatz: Tobias Gaiser, 29.09.2003

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1. Wo 1. Men-schen sich ver - ges - sen, die
 2. Men-schen sich ver - schen-ken, die
 3. Men-schen sich ver - bün - den, den

11

S

A

T

B

We - ge ver - las - sen und neu be - gin-nen, ganz
 Lie - be be - den-ken
 Hass ü - ber - win-den

We - ge ver - las - sen und neu be - gin-nen, ganz
 Lie - be be - den-ken
 Hass ü - ber - wän-dän

15

S neu, da be-rüh-ren sich Him-mel und Er-de, dass Frie-den

A neu, da be-rüh-ren sich Him-mel und Er-de, dass Frie-den

T neu, da be-rüh-ren sich Him-mel und Er-de, dass Frie-den

B neu, da be-rüh-ren sich Him-mel und Er-de, dass Frie-den

19

S wer-de un-ter uns, da be-rüh-ren sich Him-mel und

A wer-de un-ter uns, da be-rüh-ren sich Him-mel und

T wer-de un-ter uns, da be-rüh-ren sich Him-mel und

B wer-de un-ter uns, da be-rüh-ren sich Him-mel und

22

S Er-de, dass Frie-den wer-de un-ter uns. 2.,3. Wo

A Er-de, dass Frie-den wer-de un-ter uns. 2.,3. Wo

T Er-de, dass Frie-den wer-de un-ter uns. 2.,3. Wo

B Er-de, dass Frie-den wer-de un-ter uns. 2.,3. Wo