

## EL MUÑEQUERO

Al salir, todos los niños hacen una ronda, bailan y cantan “El patio de mi casa” y dice así:

### EL PATIO DE MI CASA

“El patio de mi casa, no es particular  
si llueve se moja como los demás

Calle de calle, número uno,  
Piso segundo  
Las escaleras son de tomate  
Para que Pepe suba y se mate  
¡No, no...!  
Las escaleras son de marfil,  
Para que Pepe, pueda subir,  
Pueda subir...

Agachate y vuélvete a agachar,  
Que los agachaditos también saben bailar  
H, i, j, k, l, m, n, ñ, o....  
Qué si tú no aprendes,  
Otro niño aprenderá”.

En esos instantes aparece **Elvia Marcela Santos Amaya** y con una voz de ángel dice:

\_ ¿Dónde están los niños?

Los niños no dicen nada, pero a pesar de todo se esconden y poco a poco los niños van saliendo a armar el muñequero que es la obra de TEATRO.

Cualquiera de los niños sale después de haber cantado la ronda y coloca una cunita con una niña de tres años dentro de ella con unos muñecos y se van para empezar la obra.

\_ **Dayana Tacuma Santos**, quien tiene 9 años dice: - Tengo un muñequero tan lindo y tan bello que a todos les causa envidia de verlo.

Al terminar su pedacito de canción se sienta al frente de la cunita, de inmediato sale:

\_ **Bleidy Yurley Santos Amaya** quien tiene 10 años y dice: - Las camas tendidas de blanco ropaje, parecen que fuera el nido de un ave, Salta suave alrededor de la cunita y con la ropa blanca que lleva, arropa a la bebé y se sienta a un lado de Dayana y dice:

\_ **Paula Tacuma Santos**, quien tiene 6/2 y dice: - En una cunita vestida de armiño, se encuentra dormido un cándido niño. Ella hace mímica de llevar un niño arrullando, al sentarse une las manos para dormir; abre los ojos. Se coloca un dedo en la boca en señal de hacer silencio y se sienta al lado de Bleidy.

\_ **Kevin Eduardo Santos Amaya**, quien tiene 6 años dice: - A ese niño le falta una mano, prendida con cera tiene la cabeza. Se para al frente de la cuna, señala, esconde una mano debajo del suéter, mueve la cabeza y se sienta al lado de Paula y poco a poco ellos van formando una U.

\_ **Yury Paola Murcia Amaya** quien tiene 12 años dice: - La muñeca grande que hace de mamá, le falta una mano y el dedo pulgar. Se coloca frente a la cunita y hace la mímica, correspondiente mostrando sus cuatro dedos y se sienta al lado de Kevin.

\_ **Yan David Santos Amaya** quien tiene 8/2 dice: - lo que más me gusta de mi muñequero, es un muñeco gordo que sirve de abuelo. Camina cojo, se hace frente a la cunita y se va temblando como un viejo y mueve su bastón hasta que termina la obra, se queda de pie.

\_ **Brandon Murcia Amaya** quien tiene 9 años y **Brayan Miguel Murcia Amaya** quien tiene 10 años dicen en coro: - cuando van mis hermanos a mi muñequero, les hago pum, pum, con el pobre abuelo, y salen todos corriendo buscando a mamá, por eso me privan de mi muñequero.

De inmediato todos los niños y niñas se paran y cantan la canción que es está:

## EL MUÑEQUERO

“Tengo un muñequero tan lindo y tan bello  
Que a todos les causa envidia de verlo,  
Las camas tendidas de blanco ropaje  
Parece que fuera el nido de un ave.

En una cunita vestida de armiño,  
Se encuentra dormido un cándido niño,  
A ese niño le falta una mano,  
Prendida con cera tiene la cabeza.

La muñeca grande que hace de mamá  
Le falta una mano y el dedo pulgar,  
Lo que más me gusta de mi muñequero  
Es un muñeco gordo que sirve de abuelo,  
Cuando van mis hermanos a mi muñequero,  
Les ago pum, pum, con el pobre abuelo  
Y salen corriendo buscando a mamá  
Por eso me privan de mi muñequero”.

Esta canción fue aprendida, cuando María Amparo Amaya tenía 4 años de edad, se las enseñé a mis hijas y a mis nietos para que se la aprendan muchos niños.