

میرزا مه نگوړی

۱۹۵۰

به هاری بیتوین

وهرن یاران تهماشای رانیه و بیتوین له هه رلاوه
 به لاله و نه سرین) ته مسال هموو لایکی رهنگاوه
 نه لای به لقیسه اتاجی نه رگرو خونچه ی له سهرناوه
 به تارای ئال و والی گول هموو شوینکی نه خشاوه
 له پشته شاخه کان زولفی که نیږه و شنگ) ئالووه
 گولاله باوهشی کردووه به پورزی کیژی ته م ناوه
 بنهوشه چوته باوهشی گول به سهد نه غمه و هوا بولبول
 نه لای بمری غم و پهستی بزی نازادی و سهر بهستی
 له ناوچه ی اسه نکه سهر) تا نهوپه پری بیتوین) به شانازی
 گیای نه شمیل و خنجیله له گه ل) به بیون) ته که ن بازی
 له دهوری جوگه کان که وتوونه باوی به زمی دلخوازی
 نه ژین سهر به ست و بی غم پشته له زوردار و و بی نازی
 به سروی بای شه مال گه گه ته که ن له نجه ی سهر فزازی
 له گه ل پولی کچان ته گرن به ریزه دهری ده ست بازی
 له هه رلا چیمه نی ئاودار له گه ل اکاشمه و کولی گولنار
 نه لای بمری غم و پهستی بزی نازادی و سهر بهستی
 له دولی شاورو خوشناو گول و به بیون هه زاران رهنک
 له دامین کیوه کان چین چین ته که ن مبه به بالای شهنک
 نه لای بووکن به تارای ئال له ناو چیمه ن نه ژین بیده ننگ
 به دم ریوار ته که ن وهرزش نه سووین و هک غمی دلته ننگ
 به رمزی سوور له ناو گولدا گولاله گرتوویه ئاهه ننگ
 به ئاونگی ته بیعت سوور نه چن روویان له چن فرسه ننگ
 له بیشکه ی نیشتمانی کورد به شیوه ی شلک و نهرم و ورد
 نه لای بمری غم و پهستی بزی نازادی و سهر بهستی
 له دهوری (رانیه) به کسهر هه رایه ، به زمه ، سهرانه
 زیره ی پیکی نیگار و قهه قهه کیژی ده بوستانه
 له دهنکی تارو سازو نهی فلهک سهرسام و هیرانه
 سهرایا خه لکی ته م شاره خهریکی به زم و خه ندانه
 له دهوری ئاوه کان شای و زهماوندی کوپ و کچانه
 هه رایه ، به زمه ، هه لایه له ناو ته م دهشت و کیوانه
 له هه رلا به زمی نوشینه لهری پشته یی په شمینه
 نه لای بمری غم و پهستی بزی نازادی و سهر بهستی
 له ناو باغات و چیمه ندا به چین چین خه لکی ته م شاره
 خهریکی به زم و سهرانه له ناو ئاوا لهری گواره
 ته که ته صویری دلداری دلی عاشق ته که پاره
 له هه رلا (ره شبه لهک) که رمه له ناو شوخانی (مه پاره)

به ته پل و تارو سازو نهی هموو رانیه) به یهک جاره
 خرؤشاوه و هکو مه حشر هه ستای له ته م شاره
 به بای زولفی کچان نازناز نه لاریتو به دهنکه ساز
 نه لای بمری غم و پهستی بزی نازادی و سهر بهستی
 له ته ترافی (قوله) پولی کچان که وتوونه ته نوشین
 به له چکی چارو که ی (جورجیت) ته که ن ته مسیل به هاری شین
 به تارای ئال و وال ته دپن شکوی خونچه و گول و نه سرین
 له داخی نه سرین روویان به سووراو کردووه رهنک
 به ئالی لیو و سهر په نجه ته دهن تانه له (کوو په روین)
 (مه لای ریوار ته تاسین به هو ی پیکی مه می نه خشین
 به چه پکه ی گول ته که ن بازی کچ و کوپ زور به دلخوازی
 نه لای بمری غم و پهستی بزی نازادی و سهر بهستی
 فواره ی ئا و سوپاهی گول ته که دابر به نارامی
 پر شنگی ئا و له رووی گولدا ته مالی په رده ی خامی
 به بویه ی روومه تی کچ گول ته خاته باری (نیک نامی)
 به رهنکی بی پلی گهردن ته با بولبول به سهرسامی
 به هاری رانیه ته مسال هموو یهک ته رزه ته ندای
 له هه رلا باوه دلداری به یادی به رزی سهرداري
 نه لای بمری غم و پهستی بزی نازادی و سهر بهستی
 به بی شهرم و شکو قومی ته چپته باوهشی نازدار
 له سهری قامه تی به رزی ته با دم بو دهمی دلدار
 له گول توراوه بولبول چون نه بین سینه ی ساکار
 به عهتری خودا کرد مه ست ته که باغ و گول و گولزار
 که وو قازو قولینگ اديسان به یهک شیوه به یهک رهفتار
 و هکو بولبول قه تیس ماون به داوی په رچه می زهر کار
 مه لی دهشتان به ناچاری به نه غمه و دهنکی دلداري
 نه لای بمری غم و پهستی بزی نازادی و سهر بهستی
 به هو ی تیشکی هه تاو عه کسی گولان داویه له رووی دلبر
 کراسی ئالی نازداران له گه ل روژدا ته کاتن شپ
 خشه ی بهرمو ورو گهر دانه ته تاسینی (مه و ته خته را)
 له قه تره ی ئاره قی گونا ته شیوی شهر به تی که وسهر
 نه ماوه دهر دو غم هه رگیز هه تا ناو امه نگوړا و (پژده را)
 له کوړی ساده ژینا نه ژین تیکرا هموو یه کسهر
 نه ماوه تانـــــــــــــه و لومه له سایه ی چه رخی ئاتومه
 نه لای بمری غم و پهستی بزی نازادی و سهر بهستی