



天主教鳴遠中學

2002-2003 年度下學期 中五級中文科模擬考試(試卷二) 出卷老師：李華文
考試日期：二零零三年三月十八日 試卷作答時間：二小時

一、

1. 作者在賓館內遇到一批外籍人士感到驚訝，原因是他們每人都抱著或揹著一個年約周歲的中国面孔的嬰兒(2分)。
2. 文中的「中國娃娃」是國內一些被遺棄的女嬰(1分)和弱能兒童(1分)。
3. 作者感到黯然神傷是因為國內實施「一孩政策」，加上重男輕女的觀念，令不少女嬰和弱能兒童被遺棄(2.5分)。但國外一些組織則安排一些善心的夫婦前來收養這境況堪虞的孩童，將愛心和熱情由國外送到國內(2.5分)。
4. 作者對中國娃娃被外國人收養的遭遇感到高興，因為他們能在豐足經濟條件的外國成長，肯定會得到充分的照顧(2分)。但他感到悲哀的是他們離開母體未滿周歲，就要到處漂泊，在異地成長(2分)。
5. 答案從略(學生可以自由發揮，言之成理即可)(3分)

二、

1. 宓子賤受命治理亶父，憂慮魯君聽信小人的話，使自己不能推行自己的主張(2分)。
2. 宓子賤在辭行的時候，要求魯君派兩名近臣隨同自己到亶父上任(2分)。到亶父後，官吏都前來拜見，便命兩近臣執筆書寫。但當他們剛動筆的時候，宓子賤就扯動他們的胳膊，使他們寫得不好，並故意大怒，借此舉來向魯君作出提示。(4分)
3. 宓子賤這樣做的目的是要指出魯君過去曾干預他的政務，使他不能行使職權(2分)。魯君決定從今後，不干預亶父的事，一切交由宓子賤處理(2分)。
4. (1) 一同
(2) 迫令
(3) 請求離去
(4) 派遣
(每項1分，共4分)

三、

1. (1)政治方面：(3分)

曹劌明白到民眾的支持是戰爭的勝負關鍵(1分)。他認為魯莊公平日給人民小恩小惠和祭祀時對神明誠信，都不足以作為作戰的憑藉(1分)。只有平日根據情理判案，才得到人民支持和擁戴，使人民願意為國家作戰(1分)。

- (2)軍事方面：(4分)

曹劌知道軍隊的士氣是作戰取勝的關鍵(1分)，更明白「一鼓作氣，再而衰，三而竭」的道理，於是利用「彼竭我盈」的有利時機，擊敗齊軍(1分)。齊軍敗走時，他又不鹵莽追趕(1分)，待看見敵軍輒亂旗靡，斷定對方並非詐敗而暗埋伏兵，才放心追擊(1分)。

2. 魯莊公的為人：

- (1) 聽言納士 — 肯接受曹劌意見，並予曹劌參加作戰(1分)。
- (2) 盡心為民 — 對大小爭訟都能秉公辦理(1分)。
- (3) 急躁輕率 — 長勺戰中，甫見敵軍便想立即擊鼓進軍作戰；又在齊師敗走便急於立即追趕(1分)。
- (4) 欠缺遠謀 — 齊師入侵，在仍未考慮到自己作戰條件時便立即決定應戰(1分)。

3. (1) 依事件先後次序順序描述
(2) 以第三人稱敘述
(3) 運用對話方式表達
(4) 有詳寫和略寫
(5) 以客觀方式記事，不作主觀判斷

以上5項，任答三項，每項1分。(3分)

4.

- i. 閒—同閒，引申為參與(1分)。
- ii. 加—改變，指虛報誇大(1分)。
- iii. 孚—相信(1分)。

四、

1. 作者認為「敬業即是責任心」(1分)，有責任心的人都希望把工作做好，要把工作做好，便要專注其中，心無旁騖，這便是敬業(1分)。
作者認為「樂業即是趣味」(1分)，能從職業中領略出趣味的人，都會喜歡自己的工作，這便是樂業(1分)。
2. 朱熹認為「主一無適便是敬」(2分)。用現在的話來說，即是凡做一件事，便忠於一件事，將全副精力集中到這件事上頭，一點不旁騖，便是敬。(2分)
3. (1)納忠諫，謀振作：要接納臣下勸諫，發揚先帝遺德，激勵士氣；不要看輕自己，妄說不合理的話，阻止臣子進諫。(2分)
行法治，明賞罰：對宮中、府中臣子要一視同仁，賞罰分明。對違紀或盡忠的臣下交付有司按實情論定賞罰，不可偏私。(2分)
(2)諸葛亮是以長輩的口吻告誡後主的(1分)。句中的「宜」和「不宜」等字眼，可見用的是告誡口吻(1分)。

五、

1. 藺相如達成了「完璧歸趙」的使命，使秦國無法取得和氏璧，秦王懷恨在心，

一直找機會羞辱趙國，於是約見趙王，故有「澠池之會」。(2分)

「澠池之會」後，相如因功拜上卿，地位在廉頗之上，廉頗不服，揚言要羞辱他。相如以國為重，處處忍讓廉頗，廉頗知道相如的用心後，非常慚愧，於是有「負荊請罪」(2分)。

2. 甲 — 這句話很有決斷性，表現相如善於分析局勢的政治智慧。(1分)
乙 — 這句話突出了相如具有自信。(1分)
丙 — 這句話顯出了相如很有勇氣。(1分)
3. (1) 楚、韓、魏三國割地賂秦，所失的土地比戰敗所失的多出百倍(1分)，因此削弱了自己的實力，助長了秦的實力，不戰而強弱勝負已分。(1分)
(2) 楚、韓、魏三國的君主，皆貪圖苟安，因割地賂秦而能取得一時之安(1分)，就更不思進取，再也沒有能力抵抗強秦了。(1分)
(3) 秦的貪慾無窮，割地賂秦，只會增加秦的貪慾，(1分)秦輕易得到諸侯所賂之地，食髓知味，必會繼續苛索，諸侯力量漸弱而終為秦所亡。(1分)
4. (1) 下筆立論，直接指出六國因賂秦而亡，使主題鮮明。(1分)
(2) 用比喻法，指出賂秦的愚昧和不智，加強文章的說服力。(1分)
(3) 反面立論，指出六國如能同心合力抗秦，六國便不會滅亡。(1分)
(4) 借古諷今，暗示北宋對遼、夏採用屈辱求和的政策是非常不智的。(1分)

六、

1. (1) 古人根據「六書」來造字這個說法是錯的。「六書」是後世學者對文字進行分析而歸納出來的六種條例，並不是先有「六書」，然後再根據「六書」來造字。(2分)
(2) 「六書」是造字之本這說法不夠嚴密。實際上，象形、指事、會意、形聲才是造字的方法，而轉注假借不能產生新的字，它們僅是用字的方法。(2分)
2. (1) 甲類是象形，乙類會意，丙類是假借，丁類是指事。(2分)
甲、乙、丁類是造字法，丙類是用字法。(2分)
(2) 許慎對甲類字的定義是：「畫成其物，隨體詰詘」(1分)
甲類字的局限性有：書寫麻煩(1分)、形體不統一(1分)、難於表示抽象概念(1分)、不能區別同屬一總類但不同類別的東西。(1分)
3. 乙類「會意」是合體字。(1分)會意字是由兩個或以上形體所組成，所以是合體字。(1分)
4. (1) 會意 (2) 象形 (3) 形聲 (4) 指事 (5) 指事 (6) 會意 (每個佔0.5分，共3分)

七、

1. (1) 作者通過孔乙己的為人，暴露了當時知識分子的弊病：好喝懶做／不會營生／高傲自大／死要面子／自欺欺人／不肯面對現實／深受科舉制度和封建思想毒害。(每項給0.5分，最高給3分)
(2) 作者通過掌櫃的態度，暴露了當時小商人：狡詐／冷漠／殘酷眼中只有金錢。(每項0.5分，共2分)

(3) 作者通過短衣幫酒客的表現，暴露了普羅大眾的弱點：他們冷酷／麻木／幸災樂禍／勢利／沒有同情心。(每項給 0.5 分，最高給 2 分)

(4) 作者通過丁舉人的行為，暴露了當時社會上順利踏上仕途的知識分子的醜態：他們恃勢凌人／作威作福／甚至濫用私刑／魚肉百姓。(每項 0.5 分，共 2 分)

2. 《念奴嬌》

所寫之景：描寫赤壁雄奇壯麗之景。(1 分)

所詠之事：記三國時，周瑜少年得志，大敗曹操於赤壁之事。(1 分)

所抒之情：作者年事已老，仍一事無成，遂慨歎歲月無情，人生如夢。(2 分)

《青玉案》

所寫之景：寫元宵燈市繁華喧鬧之景。(1 分)

所詠之事：作者在人群中尋覓知音人。(1 分)

所抒之情：表現自己孤高、淡泊，不願同流合污的品格，抒發得見知音人的欣喜之情。(2 分)

八、

1. (1) 描寫古戰場的荒涼景象。(1 分)

(2) 句子整齊、押韻、疊字。(3 分)

(3) 乎、兮(1 分)

2. 作者引用的史例包括：

(1) 戰國時，趙國大將李牧，大破林胡，開闢土地千里，匈奴單于逃走，不敢犯邊。(1 分)

(2) 漢初與匈奴打仗，結果財盡力疲。(1 分)

(3) 周室驅逐獫狁，並在朔方築城防禦，得勝歸來，論功行賞，飲酒慶賀。(1 分)

(4) 秦築長城，防禦外族，塗炭生靈，血流成河。(1 分)

(5) 漢武帝時，衛青、霍去病出擊匈奴，雖然奪得陰山，但士卒死傷無數。(1 分)

這些史例闡明了以下的觀點：

(1) 說明只要用人得當，便可減少戰爭，如李牧破林胡，其後十餘年，邊境無患。(1 分)

(2) 說明戰爭使國家財盡力衰。(1 分)

(3) 說明禦外族之道，重在守備，不在攻戰。(1 分)

(4) 說明朝廷對付外族不得其法，修築長城而致生靈塗炭。(1 分)

(5) 說明征戰即使有所得，所建立的功業遠比不上戰爭帶來的禍患。(1 分)

3. 文章的第一段中，作者說：「秦歟？漢歟？將近代歟？」暗示了這篇文章所指的不僅是古代，還指近代。(2 分)