



SUNDOWN WALTZ

| | |
|--------------|-------------------------------------|
| Niveau: | Intermédiaire |
| Formation: | En ligne |
| Musique: | Sundown In Nashville – Marty Stuart |
| Chorégraphe: | Robbie McGowan Hickie |
| Cycle: | 48 temps |
| Exécution: | Sur quatre murs |

Temps Pas

1 - 6 BASIC WALTZ FORWARD, FULL TURN RIGHT

1 - 3 Pied G devant, pied D à côté du pied gauche, pied G sur place

4 - 6 Tour complet à droite sur place avec D-G-D

Option plus facile:

4 - 6 Pied D derrière, pied G à côté du pied droit, pied D sur place

7 - 12 WEAVE, ¼ TURN, STEP, ¼ TURN

1 - 3 Croiser le pied G devant le pied droit, pied D à droite, croiser le pied G derrière le pied droit

4 - 6 ¼ tour à droite sur le pied D, pied G devant, ¼ tour à droite sur le pied D

13 - 18 TWINKLE, TWINKLE

1 - 3 Croiser le pied G devant le pied droit, pied D à droite, pied G sur place

4 - 6 Croiser le pied D devant le pied gauche, pied G à gauche, pied D sur place

19 - 24 WEAVE, ¼ TURN, STEP, ¼ TURN

1 - 3 Croiser le pied G devant le pied droit, pied D à droite, croiser le pied G derrière le pied droit

4 - 6 ¼ tour à droite sur le pied D, pied G devant, ¼ tour à droite sur le pied D

25 - 30 CROSS, ¼ TURN, STEP BACK, BASIC WALTZ BACK

1 - 3 Croiser le pied G devant le pied droit, ¼ tour à gauche avec le pied D derrière, pied G derrière

4 - 6 Pied D derrière, pied G à côté du pied droit, pied D sur place

31 - 36 CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS, SIDE ROCK STEP (TRAVELLING FORWARD)

1 - 3 Grand pas G croisé devant le pied droit, pied D à droite, revenir sur le pied G

4 - 6 Grand pas D croisé devant le pied gauche, pied G à gauche, revenir sur le pied D

37 - 42 CROSS, DIAGONAL KICK FORWARD 2X, STEP BACK, SIDE ROCK STEP

1 - 3 Croiser le pied G devant le pied droit, 2 coups de pied D devant en diagonale à droite

4 - 6 Pied D derrière, pied G à gauche, revenir sur le pied D

43 - 48 CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS, TOUCH, PAUSE

1 - 3 Croiser le pied G devant le pied droit, ¼ tour à gauche avec le pied D derrière, ¼ tour à gauche avec le pied G à gauche

4 - 6 Croiser le pied D devant le pied gauche, toucher la pointe du pied G à gauche, pause

RECOMMENCER