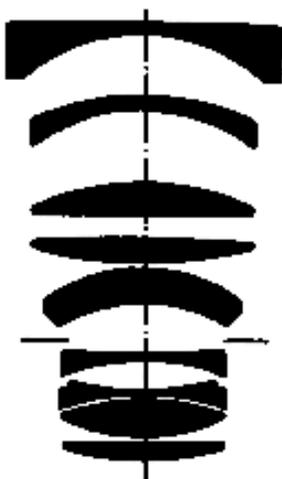


# CONTAX 35/1.4 Zeiss Distagon T\* MM




---

CONTAX 35/1.4 Zeiss Distagon T\* MM

---

Lens/groups: 9/8, flot. lens

Minimum focus: 0.35 m

Angular field: 62° 30'

Filter: 67 mm

Size: 70 x 76 mm

Weight: 600 g

| Aperture setting | Real aperture | ----- MTF ----- | -----     | -----      |
|------------------|---------------|-----------------|-----------|------------|
|                  |               | Center(*)       | Border(*) | Average(*) |
| 1.4              | -.1           | 5.9             | 5.6       | 5.7        |
| 2                | -.1           | 7.7             | 6.0       | 7.1        |
| 2.8              | -.1           | 8.1             | 6.9       | 7.7        |
| 4                | 0             | 8.3             | 7.3       | 7.9        |
| 5.6              | 0             | 8.5             | 7.4       | 8.1        |
| 8                | + .1          | 8.2             | 7.3       | 7.9        |
| 11               | + .1          | 7.7             | 7.0       | 7.5        |
| 16               | + .1          | 7.4             | 6.6       | 7.1        |

(\*) = (3=poor, 5=sufficient, 7=good, 9=excellent)

Average= region between center and border, not maths average

---

Distortion: - 2.0 % (barrel)

Vignetting: 0.85

---

La nitidezza da 5.6 in poi è buona, ma leggermente inferiore a quella del 35 f/2.8 molto meno costoso. E' a 1.4 che questo obiettivo è splendido in quanto riesce a mantenere una altissima uniformità tra centro e bordi anche se naturalmente a una resa inferiore rispetto a diaframmi + chiusi.

E' quindi un obiettivo ottimizzato per lavorare in condizioni di luce scarsa. Distorsione e diaframma sono ben corretti.

La vignettatura è piuttosto evidente a 1.4 ma è naturale per una simile apertura.

Per commenti e informazioni contatte *il prode* a: [ilprode@yahoo.com](mailto:ilprode@yahoo.com)

Questa pagina è stata visitata **0024** volte dal 17/10/99

