।।মাষ্টার-১।।

দীপংকর দাশগুপ্ত

জ্যামিতির মাষ্টার সীতারাম সরখেল
ছাত্রের মাথাখানা ভাবলেন নারকেল।
অন্ততঃ ষাট-টা
মারলেন গাঁট্টা
ভেঙে হোল মুণ্ডুটা দুটো সেমি-সারকেল!

কলকাতা, প্রাক ১৯৯০।

।।মাষ্টার-২।।

দীপংকর দাশগুপ্ত

নীলমণি মাষ্টার, অতীব নমস্য,
গাধা পিটে প্রত্যহ বানাতেন অশ্ব।
অশ্বেরা পাড়ে ডিম,
তাই দেখে হিমসিম,
খেয়ে দেশ ছাড়লেন, মুখে চিতাভস্ম!

কলকাতা, প্রাক ১৯৯০।

।।মাষ্টার-৩।।

দীপংকর দাশগুপ্ত

ওয়ালম্যাপ ঘাড়ে করে বেলারাণী দাস
ভূগোল পড়াতে যান -- বারোটায় ক্লাস।
ম্যাপখানা যেই খোলা
তেড়ে এলো আরশোলা
বেলারাণী এক লাফে খাইবার পাস!

কলকাতা, প্রাক ১৯৯০।

।।ঘুমচুরি।।

দীপংকর দাশগুপ্ত

মাঝরাতে আক্রোশে কেন ঝাঁকে ঝাঁক
নিদ্রাবিনাশী রবে ডাকে পাতিকাক?
বায়স যদি বা যায়
শয়ন তবুও দায়
বিছানাতে গরজায় গৃহিণীর নাক!

কলকাতা, ১৯শে নভেম্বর, ২০০১।