

सच्चाई का संस्कार एक बहुत बड़ी बात होती है। जब मनुष्य ने बोलना सीखा तो वह पूरा प्रकटन इस लिये था कि दिल की बात, मन के विचार, जो अनुभूतियों के स्पंदनसे जागृत होते हैं उन्हें दूसरों तक पहुँचाया जाय, उनका संचरण हो। लेकिन धीरे धीरे मनुष्यने जाना कि बोलते बोलते झूठ भी बोला जा सकता है। उसके बाद ज्ञानी, ऋषि और तपास्वियों ने, जाना कि मनुष्यके व्यक्तिगत जीवन में और सामाजिक उत्थान में सत्य की क्या जरूरत है और झूठको क्यों नकारना है। इस प्रकार मानव विकास के इतिहास में जब पहली बार "बोलना" एक ज्ञान माध्यम के रूप में आया तब "बोलने" का अर्थ था "सच बोलना"। फिर जैसे जैसे सामाजिकता बढ़ी, झूठ भी एक कला के रूप में उभरा। फिर सामाजिक नीति की बात आई तो फिर सच्चाई की दुहाई की आवश्यकता पड़ी।

हमारे वेद पुराणों में जो बार बार सत्य पर जोर दिखता है, वह क्योंकर ? सात घोर नरकों की तरह सात दिव्य लोक भी बताये गये हैं जिनमें सबसे ऊपर, सबसे श्रेष्ठ है सत्य लोक - जहाँ ईश्वर का वास माना गया है।

एक वैदिक ऋचा है- सत्यं वद, धर्मं चर। यानी सच बोलो और धर्म निभाओ। हमारी प्रार्थना है- असतो मा सत् गमय । यानी मुझे असत्य की राह से हटाकर सच्चाई की राह पर ले चलो । मांडूक्य उपनिषद् कहता है - सत्यमेव जयते नानृतम् । यानी सचही जीतेगा झूठ कभी नहीं । और ईशावास्योपनिषद् ने तो एक सुंदर कविता कह दी-

हिरण्मयेन पात्रेन सत्यस्थापिहितम् मुरवम्।

तत्त्वम् पूषन् अपावृणु, सत्यधर्माय दृष्टये।

यानी कि सच का मुहाना एक सोने के ढक्कन से ढका पडा है (लोग उस सोने से ही चौंधिया जाते हैं और सच्चाई को देखने की ललक खो बैठते हैं)। तो हे सूर्य, तुम अपनी तेजस्विता से उस सोनेके परदे को दूर करो ताकि मैं सत्य का दर्शन कर सकूँ।

महाभारत की कथा ने सत्यका बखान ऐसा किया है - कि धर्मराज युधिष्ठिर चूँकि सदा सच बोलते थे, तो उनका रथ जमीन से चार अंगुल ऊपर चलता था। लेकिन जिस दिन युद्ध भूमि में उसने यह दिया "अश्वत्थामा हतः नरो ना कुंजरो वा", तो उस एक झूठसे उसने युद्ध तो जीत लिया परन्तु उसका रथ भूमिपर वापस आ गया ।

मुझे लगता है कि बच्चों को सत्यधर्म का संस्कार बिलकुल आरंभ से और बड़ी सजगता से देना पडता है। उन्हें समझाना आवश्यक होता है कि सच का अर्थ है तह तक पहुँचना । सत्य एक ही हो सकता है और केंद्र बिंदु में वही रह सकता है । झूठ छिछला होता है और हर परत के साथ उखडने लगता है। वह - मनुष्य को ज्ञान, विज्ञान या आविष्कार तक नहीं पहुँचा सकता। लेकिन अपने रोज के जीवन के उदाहरणों से यह बात बच्चों को कैसे समझाएँ? इसके

लिये आवश्यक है बच्चों को विश्वास हो कि मातापिता उन्हें झूठ नहीं बताएँगे । सच्चाई बताने में एक साझेदारी का चिन्तन भी होता है। हम किसीसे सच कहते हैं तो अपने ज्ञानभंडार में उसे शामिल कर लेते हैं, उसकी हिस्सेदारी को कबूल कर लेते हैं। बच्चोंको यह लगना चाहिए कि माँ बाप उन्हें साझेदार मानते हैं इसलिए सच ही बताएँगे। यह सच्चाई और साझेदारी का गणित भी उनके दिमाग में बैठाना पड़ता है।

साथही बच्चों से बार बार नहीं पूछना चाहिये कि तुम झूठ तो नहीं बोल रहे? माँ बाप या स्कूल में भी अक्सर पूछ लिया जाता है। दूसरी ओर आँखे बंद कर बच्चों पर विश्वास कर लेना भी ठीक नहीं। क्योंकि हो सकता है उन्होंने बाहर किसी दोस्त से झूठ बोलने का रिवाज सीख लिया हो। ऐसे में बच्चों के सामने जबतक बड़ों का अपना उदाहरण न हो, आदर्श न हों, तब तक उन पर संस्कार कैसे बने?

हमारे बचपन में घर में हम तीन भाई बहन और माँ छुट्टी के समय अक्सर कॅरम, ताश, ल्यूडो, शतरंज आदि खेलते थे। कभी कभी पिताजी भी शामिल हो जाते थे। गर्मी की छुट्टियों में आस पड़ोस और रिश्तेदारी के बच्चे भी आ जाते । इस बहाने हम सबकी एक साथ बैठने की, दुख - सुख बाँटने की कवायत भी पूरी हो जाती । झगडना और एक दूसरे को मनाना भी हो जाता। वह भी सहजीवन को बढ़ावा ही देता है । लेकिन आपने बच्चों के समय मैंने देख कि सबके अलग अलग रुटीन थे। फिर मैंने एक अभिनव तरीका अपनाया । महिने में कम से कम दो बार और जरूरत पड़े तब तब हमने कॉन्फरेंसिंग करने का नियम बनाया। सुबह ही जाहिर कर दिया जाता कि आज मैं इसकी जरूरत महसूस कर रहा हूँ या कर रही हूँ। अंदाजन समय भी तय हो जाता। एक घंटा इसके लिये निकालना अनिवार्य कर दिया था । इसमें हर सदस्य चार प्रकार की बातें अवश्य करेंगे - पिछली बार के बाद अबतक किस बात ने बहुत खुशी दी, या दुखी किया, घर के कौनसे क्रिटीकल काम पिछड रहे हैं और निकट भविष्य में किन बातों पर अधिक ध्यान देना पड़ेगा। अक्सर मैं ही अनाऊंसमेंट करती थी यानी थोडासा काम का जिम्मा अधिक, लेकिन यह प्रक्रिया बड़ी उपयोगी साबित हुई।

ऐसे मौके पर कई बार खुशी का उदाहरण देते हुए मैं किसीके सत्यवादिता की बात भी कह देती । और यह भी कि उस व्यक्तिपर मुझे कितना गर्व महसूस हुआ - भले ही उसका मेरा परिचय न हो । मुझे याद आता है कि एक दिन हमने इस बात पर कॉन्फरेंसिंग की थी कि उस दिन एक लडकी - बच्छेंद्री पाल - एवरेस्ट की चोटी पर चढी थी ।

आज टी व्ही के जमाने इस तरह की कॉन्फरेंसिंग का नियम बनाकर - आप देखें तो इसके अच्छे फायदे ही मिलेंगे। एक संस्कार यह भी शुरू हो जायगा।

-----X-----

१५, सुनीति, जगन्नाथ भोंसले मार्ग, मुंबई ४०००३२

कीर्तिका, इसका टाइटल बदल सको तो अच्छा होगा।