

Scaletta dell'evento finale

Bruno Tognolini e Gaetano Marino

1. INTRODUZIONE SONORA: MARE, PORTO E VENTI (2'30")

- **Suoni**
Mare, onde. Venti. Gabbiani. Richiami di balene. Altri suoni marini (ancora non umani)
- **Musica**
Suoni ed elaborazioni musicali intrecciate ai suoni naturali
- **Testo**
Nessuno
- **Azione**
Nessuna (la musica preavvisa il pubblico che qualcosa sta per accadere)

2. ROTTURA E TRANSIZIONE: SLOGAN-TITOLI (30")

- **Suoni**
Forti sirene di nave che irrompono
- **Musica**
Ingresso della colonna sonora
- **Testo**
Distico-slogan con voce trattata che introduce il titolo del Festival
- **Azione**
La processione dei Portatori delle Navi parte verso la Darsena, il punto scenico prescelto

3. RACCONTO DELLE DUE NAVI: PRIMA PARTE (2')

- **Suoni**
Base remota di mare, onde, venti, gabbiani, etc.
- **Musica**
Colonna sonora dell'evento, ma remota, piana, come base di sfondo
- **Testo dal vivo**
Chiara Carminati voce fuori campo: racconto delle Due Navi, Prima Parte.
- **Azione**
Il Capitano Gek Tessaro e gli assistenti Nostromi trasportano solennemente nella Darsena (un luogo individuato nel cortile dell'ExMà) le due Navi.

4. COSTRUZIONE DELLE DUE NAVI: LE DISUBBIDIENZE (3')

- **Musica**
Main theme della colonna sonora, che passa in secondo piano quando entra il...
- **Testo registrato**
Montaggio e intarsio di: racconti e pensieri di bambini sulla disubbidienza letti da voci trattate di bambini e adulti
- **Azione**
Il Capitano Gek e gli assistenti Nostromi sistemano le Due Navi, agganciando i palloni. Altri

Marinai distribuiscono ai bambini palloncini più piccoli con piccole navi di carta (prodotte nei laboratori di Gek Tessaro) appese ai fili.

5. RACCONTO DELLE DUE NAVI: SECONDA PARTE (50'')

- **Suoni**
Base remota di mare, onde, venti, gabbiani, etc.
- **Musica**
Colonna sonora dell'evento, ma remota, piana, come base di sfondo
- **Testo dal vivo**
Chiara Carminati voce fuori campo: racconto delle Due Navi, Seconda Parte.
- **Azione**
Il Capitano Gek e gli assistenti Nostromi lasciano scorrere i fili delle Due Navi, facendole levitare e tenendole frenate a una decina di metri dal suolo.

6. VARO IN CIELO DELLE DUE NAVI (1/1'30'')

- **Musica**
Colonna sonora, tema pieno
- **Testo**
Nessuno
- **Azione**
Varo in cielo delle due navi

7. ADDIO DAL MOLO E FINALE (30'')

- **Suoni**
Suoni di mare, venti, gabbiani, etc.
- **Musica**
Nuova musica
- **Testo**
Filastrocca finale di Chiara e Bruno
- **Azione**
Nessuna (le Due Navi che salgono e scompaiono in cielo)

8. APPLAUSI (*libitum*)

- **Musica**
Brano applausi.
- **Testo**
Nessuno
- **Azione**
Nessuna

TEMPO TOTALE: 12-13 MINUTI

Festival "Viva La Libretà" 2007

Testi per l'evento finale

Chiara Carminati e Bruno Tognolini

FILASTROCCA-SLOGAN PER I TITOLI DI TESTA

Venite venti, fate racconti, girate pagine, cambiate immagine
Portate storie a chi ne vorrà, Viva la Libretà!

Racconto. LE DUE NAVI

PARTE PRIMA (2'20")

Un tale che era in viaggio da tempo giunse a una città sulla riva del mare. Al porto c'erano due navi pronte alla partenza: una si chiamava "La Giudiziosa" e l'altra "La Ribelle". Indeciso su quale delle due scegliere per imbarcarsi, il viaggiatore chiese consiglio a un vecchio marinaio che gli disse così: "Dipende da che viaggio vuoi fare. La Giudiziosa fa cabotaggio, cioè naviga tenendosi vicina alla costa. Si allontana quando ci sono scogli sporgenti e promontori, si riavvicina quando trova un golfo o una baia. Obbedisce al profilo della terra. L'altra, la Ribelle, è una nave d'alto mare, fatta per opporsi a onde e correnti, e quando si stacca dal molo non ha più i fari della costa a guidarla, ma solo la luce delle stelle che girano in cielo."

Il viaggiatore non sapeva scegliere. Guardò le due navi ed entrambe gli parvero belle e promettenti. Poi le guardò di nuovo e stavolta gli parvero brutte e traditrici. Allora, non sapendo che fare, chiese: "I viaggiatori che sono tornati cosa dicono dei due viaggi?"

"Non ci crederai, straniero" rispose il vecchio marinaio, "ma raccontano storie molto diverse. Alcuni che hanno viaggiato sulla Giudiziosa dicono che la sua rotta è noiosa e inconcludente, e che non porta in nessun luogo degno di sbarco; altri invece sono tornati dopo molti anni assicurando che, costa costa, con la Giudiziosa si può arrivare sicuri fino in Cina. D'altro canto, di quelli che hanno preso la Ribelle certi dicono d'esser sbarcati in terre inattese e incredibili, dopo un viaggio meraviglioso; altri parlano invece di interminabili giornate di mare deserto e solitudine per giungere infine in posti banali e peggiori di questo".

Il viaggiatore guardò le navi e sospirò. Doveva imbarcarsi su una delle due. Ma quale?

MONTAGGIO DELLE DISOBEDIENZE

Montaggio di una selezione delle disubbidienze riferite dai bambini del Festival, lette da voci di bambini e adulti, intrecciate e trattate

Racconto. LE DUE NAVI

PARTE SECONDA (50")

Il vecchio marinaio osservava il viaggiatore, che non sapeva scegliere e guardava le due navi con aria afflitta.

Allora il vecchio si alzò, tese le braccia verso il viaggiatore e divenne una donna, una giovane mamma sorridente. Il porto della città di mare divenne una cameretta. Il viaggiatore divenne un bambino molto piccolo che si reggeva a stento in piedi tenendosi con le mani al suo lettino. E le due navi divennero due piccole scarpe. Con dentro due piccoli piedi. I suoi piedi.

Come fare per muovere i primi passi? Come partire col piede giusto?

La mamma gli stava di fronte: "Su, piccolo, coraggio!"

Musica. Varo in cielo delle Due Navi.

FILASTROCCA FINALE

I libri sono mappe, sono carte di mare
I libri sono navi di carta per andare
Le feste sono andate, il festival finisce
E nave dopo nave si diventa, si cresce
Diventa più difficile, però sempre più forte
I libri sono lunghi, le feste sono corte
Un uomo non è un'isola, ma la Sardegna sì
E allora questo festival vi saluta così

Vento di maestrale, vento di Levante
Porta a questa gente un'arietta trasparente
Vento di coscienza, di disobbedienza
Porta a questi bimbi sette chili di pazienza
Crescere è difficile, gliene servirà
Portagli un bel sole, ma non basterà
Portagli fortuna, chissà se durerà
Portagli un bel libro che gli porta Libretà

E questo è il mio saluto, che finisce qui
Ora viene un altro che vi dice così...

(vocalizzi bambina)